



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

ANEXO I – QUADRO DE VAGAS

CURSO: BACHARELADO EM DIREITO CÓDIGO: DIR-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ALINE ISADORA COSTA CANTUÁRIA
DISCIPLINA 2025.2:	DIREITO PENAL I
DISCIPLINA 2026.1:	DIREITO PENAL II
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	DIREITO PENAL I 1. Conceito de Direito Penal 2. Fontes do Direito Penal 3. Princípios 4. Interpretação e Aplicação da Lei Penal 5. Teoria Geral do Crime DIREITO PENAL II 1. Teorias da Pena 2. Concurso de agentes e aplicação da pena 3. Concurso de crimes (formal e material) 4. Ação Penal 5. Prescrição e extinção da punibilidade
REFERÊNCIAS:	BITENCOURT, Cezar Roberto. Tratado de Direito Penal, Imprensa: São Paulo, SaraivaJur, 2020. Referência: 2020. CUNHA, Rogério Sanches. Manual de direito penal: parte geral (arts. 1º ao 120). Imprensa: Salvador, JusPODIVM, 2025. GRECO, Rogério. Curso de Direito Penal. Imprensa: Niterói, Impetus, 2021. Referência: 2021. MASSON, Cleber. Direito Penal. Imprensa: São Paulo, Método, 2021. Referência: 2021. NUCCI, Guilherme de Souza. Curso de direito penal. Imprensa: Rio de Janeiro, Forense, 2020. Referência: 2020.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: BACHARELADO EM DIREITO	
CÓDIGO: DIR-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MARCELO RAIMUNDO DA SILVA
DISCIPLINA 2025.2:	TEORIA DO ESTADO E DA CONSTITUIÇÃO
DISCIPLINA 2026.1:	INTRODUÇÃO AO DIREITO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	TEORIA DO ESTADO E DA CONSTITUIÇÃO 1. Atualidade da Teoria do Estado na Ciência do Direito 2. Formas de Estado e Formas de governo 3. Separação dos Poderes e Sistemas de governo 4. Regimes políticos 5. Sistemas eleitorais e Sufrágio INTRODUÇÃO AO DIREITO 1. Conceito(s) de Direito/direito 2. Teorias tradicionais e críticas das fontes do direito 3. Norma jurídica e Ordenamento Jurídico 4. Relação Jurídica e Sujeitos de direito 5. Direito objetivo e Direito subjetivo
REFERÊNCIAS:	TEORIA DO ESTADO E DA CONSTITUIÇÃO BUCCI, Maria Paula Dallari. A Teoria do Estado entre o jurídico e o político. In: BUCCI, Maria Paula Dallari; GASPARD, Murilo. Teoria do Estado: sentidos contemporâneos. São Paulo: Saraiva Educação, 2018. p. 27-73. DALLARI, Dalmo. Elementos de Teoria Geral do Estado. 16ª ed. São Paulo, Saraiva, 1991. GAMBA, João Roberto Gorini. Teoria Geral do Estado e Ciência Política. 3ª ed. Barueri: Atlas, 2023. RANIERI, Nina. Teoria do Estado: do Estado de Direito ao Estado Democrático de Direito. 3ª ed. São Paulo: Almedina, 2023. NICOLAU, Jairo Marconi. Sistemas eleitorais: uma introdução. 2ª ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 2000. INTRODUÇÃO AO DIREITO BITTAR, Eduardo Carlos Bianca. Introdução ao Estudo do Direito: Humanismo, Democracia e Justiça. 4. ed. São Paulo: SaraivaJur, 2023. BOBBIO, Norberto. Teoria Geral do Direito. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	DIMOULIS, Dimitri. Manual de Introdução ao Estudo do Direito. 4. ed. rev. atual. e ampl. São Paulo: Editora Revista dos Tribunais, 2011. KELSEN, Hans. Teoria Geral do Direito e do Estado. Trad. Luis Carlos Borges. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000. REALE, Miguel. Lições Preliminares de Direito. 25. ed. São Paulo: Saraiva, 2001.
--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: BACHARELADO EM DIREITO CÓDIGO: DIR-03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	PABLO HENRIQUE CORDEIRO LESSA
DISCIPLINA 2025.2:	DIREITO CIVIL I
DISCIPLINA 2026.1:	TÉCNICAS DE ELABORAÇÕES DE PETIÇÕES
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Petição inicial 2. Introdução ao Direito Civil 3. Personalidade civil (natural e jurídica) 4. Capacidade civil 5. Extinção da personalidade civil 6. Negócios jurídicos e seus requisitos de validade 7. Prescrição e decadência 8. Jurisprudência relacionada a temas introdutórios de Direito Civil
REFERÊNCIAS:	AGUIRRE, João Ricardo Brandão. Prática civil. 7. ed. São Paulo: Saraiva, 2017. GAGLIANO, Pablo Stolze; PAMPLONA FILHO, Rodolfo. Manual de direito civil: volume único. Imprensa: São Paulo, Saraiva jur, 2022. GONÇALVES, Carlos Roberto Gonçalves. Direito Civil 1: parte geral, obrigações, contratos (parte geral). Imprensa: São Paulo, SaraivaJur, 2022. SALOMÃO, Luis Felipe. Direito civil diálogos entre a doutrina e a jurisprudência. 2ª ed. Rio de Janeiro: Atlas, 2020. TARTUCE, Flávio. Manual de direito civil: volume único. Imprensa: Rio de Janeiro, Método, 2022. ISBN: 9786559643110



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: BACHARELADO EM DIREITO CÓDIGO: DIR-04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ROMEU TAVARES BANDEIRA
DISCIPLINA 2025.2:	EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS
DISCIPLINA 2026.1:	DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Educação em Direitos Humanos e Educação para os Direitos Humanos 2. Fundamentos filosóficos, históricos, jurídicos, políticos e sociais dos Direitos Humanos 3. Sistema Global de Proteção dos Direitos Humanos 4. Sistema Regional de Proteção dos Direitos Humanos 5. Direitos Humanos na Constituição da República Federativa do Brasil
REFERÊNCIAS:	BOBBIO, Norberto. A Era dos Direitos. Tradução de Carlos Nelson Coutinho. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004. CANÇADO TRINDADE, Antônio Augusto. Tratado de Direito Internacional dos Direitos Humanos. Porto Alegre: Fabris, 2003. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO (Brasil). Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos. Brasília: MEC, 2006. PIOVESAN, Flávia. Direitos Humanos e o Direito Constitucional Internacional. 14. ed. São Paulo: Saraiva, 2023. RAMOS, André de Carvalho. Curso de Direitos Humanos. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2023.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CÓDIGO: EPR-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	AGENOR SOUSA SANTOS NETO
DISCIPLINA 2025.2:	INTRODUÇÃO À ECONOMIA – EPR
DISCIPLINA 2026.1:	ECONOMIA PARA ENGENHEIROS – EQU
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Princípios: Como as pessoas tomam decisões? 2. Princípios: Como as pessoas interagem? 3. As forças de Mercado da Oferta e da Demanda 4. Equilíbrio de Mercado e Mudanças do Equilíbrio 5. Os Custos de Produção
REFERÊNCIAS:	MANKIW, N. Gregory. Introdução à Economia . São Paulo: Cengage Learning, 2013. MCGUIGAN, J.R., MOYER, R.C. & HARRIS, F. H., Economia de Empresas: Aplicações, Estratégia e Táticas . Tradução da 9ª edição norte-americana. Thomson, 2004. PINDYCK, Robert S. & RUBINFELD, Daniel L. Microeconomia , Ed. Prentice Hall Brasil, ISBN 979-85-760-5018-5, 2005. VARIAN, Hal R. Microeconomia Princípios básicos , Uma Abordagem Moderna, Ed. Campus/Elsevier, Tradução da 7ª Edição, ISBN 85-352-1670-7, 2006. VASCONCELLOS, M. A. S. Economia: Micro e Macro . São Paulo: Atlas, 2006.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CÓDIGO: EPR-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	FRANCISCO TARCÍSIO ALVES JUNIOR
DISCIPLINA 2025.2:	GESTÃO DA QUALIDADE
DISCIPLINA 2026.1:	CONTROLE ESTATÍSTICO DO PROCESSO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Ciclos de Melhoria da qualidade 2. Sistemas Normalizados de Qualidade 3. 7 ferramentas estatística da qualidade 4. Gráficos de controle da qualidade 5. Índice de Capacidade do Processo
REFERÊNCIAS:	CARPINETTI, L. C. R. Gestão da qualidade: conceitos e técnicas. São Paulo: Atlas, 2016. PALADINI, E. P. Gestão da qualidade: teoria e prática. São Paulo: Atlas, 2019. PALADINI, E. P. Gestão Estratégica da Qualidade. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2009. MONTGOMERY, D.C. Introdução ao Controle Estatístico da Qualidade. 7 ed. São Paulo: LTC, 2016. VIEIRA, S. Estatística para a Qualidade. 3 ed. São Paulo: Campus, 2015.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CÓDIGO: EPR-03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	JOSÉ ODUQUE NASCIMENTO DE JESUS
DISCIPLINA 2025.2:	ENGENHARIA DE SEGURANÇA DO TRABALHO
DISCIPLINA 2026.1:	ERGONOMIA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	ENGENHARIA DE SEGURANÇA DO TRABALHO 1. Normas Regulamentadoras (NRs) e sua aplicação prática 2. Gestão de riscos ocupacionais e prevenção de acidentes 3. Equipamentos de proteção individual (EPI) e coletiva (EPC) 4. Investigação de acidentes: métodos e estudos de caso 5. Cultura de segurança e comportamento organizacional ERGONOMIA 1. Princípios da ergonomia e sua aplicação no ambiente de trabalho 2. Ergonomia física: postura e prevenção de lesões 3. Ergonomia cognitiva: impacto na tomada de decisão e desempenho 4. Design ergonômico e adaptação de espaços de trabalho 5. Ergonomia organizacional: influência na produtividade e satisfação
REFERÊNCIAS:	ABRAHÃO, J.; SZNELWAR, L; SILVINO, A; SARMET, M; PINHO, D. Introdução à Ergonomia: da Prática à Teoria. São Paulo: Blucher, 2009. IIDA, I.; BUARQUE, L. Ergonomia - projeto e produção. 3. ed. Blucher, 2016. KROEMER, K. H. E.; GRANDJEAN, E. Manual de ergonomia: adaptando o trabalho ao homem. 5. ed. Porto Alegre: Bookman, 2007. 328 p. BARBOSA Filho, A. N. Segurança do trabalho e gestão ambiental. São Paulo: Atlas, 2019. BARSANO, P.R. Higiene e segurança do trabalho. São Paulo: Érica, 2014.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CÓDIGO: EPR-04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	JOSIELE RIZZARI PEREIRA
DISCIPLINA 2025.2:	EMPREENDEDORISMO PARA ENGENHEIROS I
DISCIPLINA 2026.1:	EMPREENDEDORISMO PARA ENGENHEIROS II
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Processo empreendedor 2. Características dos empreendedores de sucesso 3. Tipos de empreendedores 4. Ideias inovadoras e ideias incrementais de negócios 5. Plano de negócios
REFERÊNCIAS:	DORNELAS, José. Empreendedorismo na prática: mitos e verdades do empreendedor de sucesso. 4.ed. São Paulo: Empreende, 2020. CHIAVENATO, Idalberto. Empreendedorismo: dando asas ao espírito empreendedor. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2021. DORNELAS, José. Empreendedorismo, transformando ideias em negócios. 8. ed. São Paulo: Empreende, 2021. SOUZA, E. C. L. Empreendedorismo - Competência Essencial para a Pequenas e Médias Empresas. Brasília/DF, 2001. BERNARDI. L.A. Manual de Empreendedorismo e Gestão. São Paulo: Atlas. 2002.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CÓDIGO: EPR-05	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MAILSON BATISTA DE VILHENA
DISCIPLINA 2025.2:	PESQUISA OPERACIONAL II
DISCIPLINA 2026.1:	PESQUISA OPERACIONAL I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Modelagem Matemática (Otimização) 2. Processo de Construção de um Modelo de Programação Linear 3. Forma padrão de um modelo de Programação Linear 4. Problemas de Programação Linear (Método gráfico) 5. Problemas de Programação Linear (Método SIMPLEX)
REFERÊNCIAS:	CAIXETA-FILHO, J.. Pesquisa Operacional: Técnicas de Otimização Aplicadas a Sistemas Agroindustriais. São Paulo: Ed. Atlas S.A., 2004. MARINS, F., Introdução à Pesquisa Operacional. São Paulo: Cultura Acadêmica: Universidade Estadual Paulista, Pró-Reitoria de Graduação, 2011. HILLIER, F.; LIEBERMAN, G. Introdução à Pesquisa Operacional , 9ª ed, Ed. McGraw-Hill, 2013. LACHTERMACHER, G. Pesquisa Operacional na Tomada de Decisões. Rio de Janeiro: Campus, 2016. ARMENTANO, V.; MORABITO, R.; YANASSE, H. H.. Pesquisa Operacional. Editora Campus, 2015.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CÓDIGO: EPR-06	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	PAULO EDUARDO PISSARDINI
DISCIPLINA 2025.2:	GESTÃO DE OPERAÇÕES EM SERVIÇOS
DISCIPLINA 2026.1:	TECNOLOGIAS E SISTEMAS DE APOIO PARA A TOMADA DE DECISÕES
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Estratégia de Operações em Serviços 2. Características e Elementos dos Serviços 3. Sistemas de Administração da Produção 4. Material Requirement Planning (MRP I) 5. Sistemas Híbridos com o MRP II/ERP
REFERÊNCIAS:	CORRÊA, H. L.; CORRÊA, C. A. Administração de Produção e Operações: Manufatura e Serviços. 4 ed. São Paulo: Editora Atlas, 2017; CORREA, H. L.; CAON, M. Gestão de Serviços. São Paulo: Atlas, 2002; CORRÊA, H. L.; GIANESI, I. G. N.; CAON, M. Planejamento, Programação e Controle da Produção: MRP II/ERP Conceitos, Uso e Implementação. 3 ed. Revista e Ampliada. São Paulo: Atlas, 2000; SLACK, N.; BRANDON-JONES, A.; BRUGESS, N. Administração da Produção. 10 ed. São Paulo, Atlas, 2023; BRITO, R. G. F. A. V. H. Planejamento, Programação e Controle da Produção. São Paulo, Imam. 2000.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CÓDIGO: EPR-07	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	RAFAEL SOUZA MATOS
DISCIPLINA 2025.2:	ENGENHARIA ECONÔMICA I
DISCIPLINA 2026.1:	ENGENHARIA ECONÔMICA II
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Juros e taxa de juros 2. Juros simples e juros compostos 3. Valor Presente e Valor Futuro 4. Duplicação de valores 5. Valor Anual
REFERÊNCIAS:	ALVES, ALINE; MATTOS, JOÃO GUTERRES de; AZEVEDO, IRANEIDE S. S. Engenharia econômica. Porto Alegre: SAGAH, 2017. 238 p. BLANK, LELAND; TARQUIN, ANTHONY. Engenharia econômica. Tradução: José Carlos Barbosa dos Santos; Revisão técnica: Daisy Aparecida do Nascimento Rebelatto. 6. ed. Porto Alegre: AMGH, 2011. 756 p. BRUNI, ADRIANO LEAL. Avaliação de investimentos. 3. ed. São Paulo: Atlas, 2018. 514 p. CASAROTO FILHO, Nelson; KOPITTKKE, Bruno Hartmut. Análise de investimentos: manual para solução de problemas e tomadas de decisão. 12. ed. São Paulo: Atlas, 2020. 383 p. MATIAS, ALBERTO BORGES. Análise financeira de empresas. 1. ed. Barueri, SP: Manole, 2017. 488 p.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO CÓDIGO: EPR-08	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	RAFAEL FOGAROLLI VIEIRA
DISCIPLINA 2025.2:	FUNDAMENTOS DE PROGRAMAÇÃO
DISCIPLINA 2026.1:	FUNDAMENTOS DE PROGRAMAÇÃO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Conceitos básicos da linguagem Python 2. Operadores e expressões em Python 3. Funções e comandos básicos 4. Coleções em Python 5. Comentários, arquivos e boas práticas
REFERÊNCIAS:	Documentação oficial do Python (https://www.python.org/) W3Schools Python Tutorial (https://www.w3schools.com/python/) LOPES, Anita; GARCIA, Guto. Introdução à programação. Rio de Janeiro, v. 19, 2002. LUTZ, Mark. Programming python. " O'Reilly Media, Inc.", 2001. PYTHON SOFTWARE FOUNDATION. Python, c2025. Página inicial da linguagem de programação Python. Disponível em: https://www.python.org/. Acesso em: 30 abr. 2025.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AMBIENTAL CÓDIGO: EAM-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ANA PAULA NUNES DA SILVA
DISCIPLINA 2025.2:	CLIMATOLOGIA AMBIENTAL
DISCIPLINA 2026.1:	HIDROLOGIA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Ciclo Hidrológico 2. Atmosfera terrestre 3. Elementos e variáveis atmosféricas 4. Consequências meteorológicas do movimento da Terra 5. Clima e mudanças climáticas
REFERÊNCIAS:	BARRY, R. G.; CHORLEY, R. J. Atmosfera, tempo e clima. Tradução: Ronaldo Catalado Costa. Porto Alegre: Bookman, 2013. TUBELIS, A.; NASCIMENTO, F. J. L. Meteorologia descritiva - fundamentos e aplicações práticas. São Paulo: Ed. Nobel, 1989. 374 p. TUCCI, C. E. M. Hidrologia: ciência e aplicação. São Paulo: ABRH e EDUSP, 2009. VAREJÃO-SILVA, M. A. Meteorologia e Climatologia, versão digital. Brasília: INMET, 2006. VIANELLO, R. L.; ALVES, A. R. Meteorologia Básica e Aplicações. Viçosa: UFV, 2012.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AMBIENTAL CÓDIGO: EAM-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	EDINA RUTH MENDES LEAL MAFRA
DISCIPLINA 2025.2:	POLUIÇÃO HÍDRICA E TECNOLOGIAS DE TRATAMENTO DE ÁGUAS RESIDUÁRIAS
DISCIPLINA 2026.1:	HIDRÁULICA GERAL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	POLUIÇÃO HÍDRICA E TECNOLOGIAS DE TRATAMENTO DE ÁGUAS RESIDUÁRIAS 1.Características físico-químicas e microbiológicas da água 2. Lodo ativados 3. Lodo de Esgotos: Tratamento e Disposição Final. 4. Lagoas de estabilização 5. Eutrofização HIDRÁULICA GERAL 1. Vazão 2. Equação da continuidade 3. Equação de Bernoulli 4. Perda de carga contínua 5. Perda de carga localizada
REFERÊNCIAS:	POLUIÇÃO HÍDRICA E TECNOLOGIAS DE TRATAMENTO DE ÁGUAS RESIDUÁRIAS NUVOLARI, Ariovaldo Coord. Esgoto sanitário: coleta, transporte, tratamento e reúso agrícola. 2.ed. rev. atual e ampl. 2011, Edgard Blucher. VON SPERLING, Marcos. Introdução à Qualidade das Águas e ao Tratamento de Esgotos, volume 1, 4ª Edição. Editora UFMG. Von Sperling, Marcos. Lagoas de estabilização, volume 3, 4ª Edição. Editora UFMG. VON SPERLING, Marcos. Lodos Ativados. Volume 4, 4ª Edição. Editora UFMG. VON SPERLING, Marcos. Lodo de Esgotos: Tratamento e Disposição Final. Volume 6. 4ª Edição. Editora UFMG. HIDRÁULICA GERAL PORTO, Rodrigo de Melo. Hidráulica básica. 4. ed. São Carlos: EESC-USP, 2006. 540 p.



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO**

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	AZEVEDO NETTO, José M. de; Miguel Fernández y Fernández. Manual de hidráulica. 9. ed. – São Paulo: 26 p. BAPTISTA, Marcio; LARA, Marcia. Fundamentos de Engenharia Hidráulica. 3ª edição revista e ampliada. BELO HORIZONTE. EDITORA UFMG. 2014. PIMENTA, C. F. Curso de Hidráulica Geral. v. 1 e 2. São Paulo: Guanabara Dois, 1977. SILVESTRE, P. Hidráulica Geral. Livros Técnicos e Científicos, 1979.
--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AMBIENTAL CÓDIGO: EAM-03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	JACY SOARES CORREA NETO
DISCIPLINA 2025.2:	DESENHO TÉCNICO
DISCIPLINA 2026.1:	DESENHO TÉCNICO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Introdução ao Desenho Técnico 2. Tipos de Linhas e Projeções Ortogonais 3. Formatos de Folhas e Tamanhos padronizados 4. Escalas 5. Cotagem
REFERÊNCIAS:	LEAKE, J. M.; BORGERSON, J. L. Manual de desenho técnico para engenharia: desenho, modelagem e visualização. Rio de Janeiro: LTC, 2018. MONTENEGRO, Gildo. Desenho Arquitetônico. 5. ed. 3: São Paulo: Edgard Blucher, 2017. KUBBA, Sam A. A. Desenho técnico para construção. Porto Alegre: Bookman, 2014. FRENCH, Thomas E. Desenho técnico e tecnologia gráfica. 8. ed. Rio de Janeiro: Editora Globo, 1995. FREDO, Bruno. Noções de geometria e desenho técnico. 3. ed. São Paulo: Ícone, 1994.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AMBIENTAL CÓDIGO: EAM-04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	OLAVO BILAC QUARESMA DE OLIVEIRA FILHO
DISCIPLINA 2025.2:	GESTÃO E GERENCIAMENTO DE RESÍDUOS SÓLIDOS
DISCIPLINA 2026.1:	HIDROGEOQUÍMICA E HIDROGEOLOGIA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Acondicionamento e coleta dos resíduos sólidos urbanos; 2. Principais técnicas de disposição de resíduos sólidos urbanos; 3. Definição e conceitos básicos dos sistemas aquíferos; 4. Qualidade das águas subterrâneas; 5. Tipos de poços.
REFERÊNCIAS:	BARROS, R. M. Tratados sobre Resíduos Sólidos: Gestão, uso e sustentabilidade. Rio de Janeiro: Interciência, 2012. NASCIMENTO NETO, P. Resíduos Sólidos Urbanos. São Paulo: Atlas, 2013. MANZANO, J. A. N. G. Resíduos Sólidos: Impactos, Manejo e Gestão Ambiental. Ed. Érica, 2014, 176 p FEITOSA, F. A. C.; MANOEL FILHO, J. Hidrogeologia – Conceitos e Aplicações. 3. ed. Fortaleza: CPRM/REFO, 2008. GONÇALVES, G. V. Águas Subterrâneas e Poços Tubulares Profundos. 2. ed. São Paulo: Oficina de Textos, 2013.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AMBIENTAL	
CÓDIGO: EAM-05	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	PAULO AMADOR TAVARES
DISCIPLINA 2025.2:	TOPOGRAFIA E GEODÉSIA
DISCIPLINA 2026.1:	CARTOGRAFIA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Datum e Sistema de Referências 2. Sistema de Informação Geográfica e Geoprocessamento 3. Conceitos de Geodésia 4. Curvas de Nível 5. Nivelamento Geométrico
REFERÊNCIAS:	COELHO JÚNIOR, J.M., ROLIM NETO, F.C., ANDRADE, J.S.C.O. Topografia Geral. Recife: EDUFRPE, 2014. 156p. Disponível em: <https://repository.ufrpe.br/bitstream/123456789/2418/1/livro_topografia Geral.p df>; Acessado em 19 de setembro de 2024. GOUVEA, R.L. Cartografia básica e temática. Indaial: UNIASSELVI, 2021. 245p. MCCORMAC, J., SARASUA, W., DAVIS, W. Topografia. SI: LTC, 2016. 6ªed. SAMPAIO, T.V.M., BRANDALIZE, M.C.B. Cartografia geral, digital e temática. Curitiba: Universidade Federal do Paraná, Programa de Pós-Graduação em Ciências Geodésicas, 2018. 210p. Disponível em <https://docs.ufpr.br/~tonysampaio/Cartografia%20Geral%20Digital%20 e%20Tematica.pdf>; Acessado em 19 de setembro de 2024. ZANETTI, M.A.Z. Apostila de Geodésia. Curitiba: Universidade Federal do Paraná, 2007. 92p. Disponível em: <https://edisciplinas.usp.br/pluginfile.php/7353844/mod_resource/conte nt/1/Apostila_de_geodesia.pdf>; Acessado em 19 de setembro de 2024.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AMBIENTAL CÓDIGO: EAM-06	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	WILLIAM KALHY SILVA XAVIER
DISCIPLINA 2025.2:	BIOTECNOLOGIA
DISCIPLINA 2026.1:	MICROBIOLOGIA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Características gerais das Bactérias 2. Características gerais das Cianobactérias 3. Características gerais dos Fungos 4. Introdução à Genética 5. Biotecnologia e suas aplicações
REFERÊNCIAS:	BRUNO, A.N. Biotecnologia I: Princípios e Métodos. Porto Alegre: Artmed. 2014. 244p. BRUNO, A.N. Biotecnologia II: Aplicações e Tecnologias. Porto Alegre: Artmed. 2016. 238p. PELCZAR, Jr. et al. Microbiologia – Conceitos e Aplicações vol I e II. Makron Books, São Paulo, 1997. TORTORA, G. J. Microbiologia . 8.ed. 99: 2007, Artmed. ISBN: 8536304885. TORTORA, G. J. Microbiologia . 12.ed 840-3. Balzac, Honoré de: 2017, Artmed. ISBN: 9788582713532.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA QUÍMICA CÓDIGO: EQU-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
Jardel Pinto Barbosa	JARDEL PINTO BARBOSA
DISCIPLINA 2025.2:	MATEMÁTICA APLICADA A ENGENHARIA QUÍMICA
DISCIPLINA 2026.1:	CÁLCULO III
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Sequências Infinitas e Séries Infinitas: Convergências e Divergências. Séries Geométricas e Séries Alternadas 2. Transformada de Laplace 3. Estudo da Elipse e aplicações 4. Vetores no plano e no espaço 5. Divergente aplicado a fluidos
REFERÊNCIAS:	STEWART, James, Cálculo , Vol. 2, Editora Cengage Learning, 8a. edição, 2017. LEITHOLD, L., O Cálculo com Geometria Analítica , Vol. 2, 3ª edição, Ed. Harbra, São Paulo, 1994. GUIDORIZZI, H.L., Um Curso de Cálculo , Vol. 3, 5ª edição, LTC, 2002. BOYCE, W. DIPRIMA, R. MEADE, D. Equações Diferenciais Elementares e Problemas de Valores de Contorno , 11 ed. LTC, Rio de Janeiro, RJ, 2020. ANTON, H. Cálculo , volume 1, 10 ed. Bookman, Porto Alegre, RS, 2014.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA QUÍMICA CÓDIGO: EQU-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	REGINALDO DE JESUS COSTA FARIAS
DISCIPLINA 2025.2:	FÍSICA I
DISCIPLINA 2026.1:	FÍSICA II
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Análise dimensional 2. Leis de Newton 3. Momento linear e dinâmica das rotações 4. Fluidos 5. Leis da termodinâmica
REFERÊNCIAS:	HALLIDAY, D.; RESNICK, R.; WALKER, J., Fundamentos de Física. Gravitação, Ondas e Termodinâmica. 12.^a Edição. Volume 2. Rio de Janeiro: LTC, 2023. (ISB Digital: 9788521637233 – ISBN Impresso: 9788521638568). SERWAY, R. A.; JEWET JR, J. W. Princípios de Física. Oscilações, Ondas e Termodinâmica. Volume 2. 2.^a Edição. São Paulo: Cengage Learning, 2014. (ISBN 10: 8522116377 – ISBN 13: 9788522116379). NUSSENZVEIG, H. M. Curso de Física Básica. Fluidos, Oscilação e Ondas, Calor. 5 ed. Volume 2. São Paulo: Editora Blücher, 2014. (ISBN 10: 8521207476 – ISBN 13: 9788521207474). HALLIDAY, D.; RESNICK, R.; WALKER, J., Fundamentos de Física. Mecânica. Volume 1. 12.ª Edição. Rio de Janeiro: LTC, 2023. (ISBN 10: 8521637225 – ISBN 12: 978-8521637226). SERWAY, R. A.; JEWETT JR, J. W. Princípios de Física. Mecânica Clássica e Relatividade. Volume 1. 2.^a Edição. São Paulo: Cengage Learning, 2014. (ISBN 10: 8522116369 – ISBN 13: 9788522116362). NUSSENZVEIG, H. M. Curso de Física Básica. Mecânica. Volume 1. 5.ª Edição. São Paulo: Editora Blücher, 2013. (ISBN 10: 852120745X – ISBN 13: 978-8521207450).



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA FLORESTAL CÓDIGO: EFL-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	DRISS WAGNER PANTOJA PENA
DISCIPLINA 2025.2:	ECOLOGIA FLORESTAL
DISCIPLINA 2026.1:	ECOLOGIA BÁSICA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Índices de diversidade 2. Teoria da evolução 3. Condições e recursos 4. Classificação da vegetação 5. Fitossociologia
REFERÊNCIAS:	TOWNSEND, C. R.; BEGON, M.; HARPER, J. L. Fundamentos em Ecologia . 2ª Edição. Editora Artmed. 2006. GUREVITCH, J.; SCHEINER, S. M.; FOX, G. A. Ecologia Vegetal . 2ª Edição. Editora Artmed. 2009. MARTINS, S. V. [editor]. Ecologia de Florestas Tropicais do Brasil . 2ª Edição. Editora UFV. 2012. ODUM, Eugene; BARRETT, Gary. Fundamentos de Ecologia . 5ª Edição. Editora Cengage. 2008. 632 p. RELYEA, Rick; RICKLEFS, Robert. A Economia da Natureza . 8ª Edição. Editora Guanabara Koogan. 2021. 656 p.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA FLORESTAL CÓDIGO: EFL-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	FERNANDA NEVES FERREIRA
DISCIPLINA 2025.2:	LEGISLAÇÃO E ÉTICA PROFISSIONAL
DISCIPLINA 2026.1:	LEGISLAÇÃO E ÉTICA PROFISSIONAL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Proteção do ambiente na Constituição Federal 2. Lei da Política Nacional do Meio Ambiente 3. Lei da Política Nacional de Recursos Hídricos 4. Código Florestal 5. Ética Profissional e o Sistema CONFEA/CREA
REFERÊNCIAS:	CREA-CE. O sistema CONFEA/CREA ao alcance de todos . Fortaleza: CREA-CE, 2018. Disponível em: https://www.creace.org.br/download/publicacao/Cartilha_confea-crea.pdf . FARIAS, Talden; COUTINHO, Francisco Seráfico da Nóbrega; MELO, Geórgia Karênia. Coleção Sinopses para Concursos: Direito Ambiental . 3. ed. Bahia: JusPodivm, 2015. FIORILLO, Celso Antônio Pacheco. Curso de Direito Ambiental Brasileiro . 14. ed. São Paulo: Saraiva, 2013. MILARE, Edis. Direito do Ambiente . 10. ed. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2015. NALINI, José Renato. Ética geral e profissional . 7. ed. São Paulo: Revista dos Tribunais, 2009.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA FLORESTAL CÓDIGO: EFL-03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MATHEUS CORDAZZO DIAS
DISCIPLINA 2025.2:	PROPRIEDADES FÍSICAS E MECÂNICAS DA MADEIRA
DISCIPLINA 2026.1:	QUÍMICA DA MADEIRA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Relação água-madeira 2. Densidade e instabilidade dimensional da madeira 3. Propriedades mecânicas da madeira (resistência a compressão e resistência a flexão) 4. Ultraestrutura da parede celular 5. Principais componentes químicos da madeira
REFERÊNCIAS:	BURGER, L.M. e RICHTER, A. G. Anatomia da madeira. 1ª ed. Nobel. 1991. PFEIL, W.; PFEIL M. Estruturas de madeira. 6ª ed. LTC. 2003. MORESCHI, J.C. Propriedades da Madeira. Curitiba: Universidade Federal do Paraná, centro de ciências florestais e da madeira, departamento de engenharia e tecnologia florestal, 2014. Disponível em: http://www.madeira.ufpr.br/disciplinasmoreschi/PROPRIEDADES%20DA%20MADEIRA.pdf ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS- ABNT-NBR 7190- Projetos de estruturas de madeira. Rio de Janeiro, ABNT, 107 p,1997. ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS ABNT. Normas técnicas NBR 11941 - Madeira Determinação da densidade básica. Rio de Janeiro, ABNT, 6p, 2003. WASTOWSKI, A. D. Química da Madeira. 1a ed. Editora Interciência. 2018. PHILIPP, P.; D'ALMEIDA, M. L. O. Celulose e Papel: Tecnologia de fabricação de pasta celulósica. Vol. I. 2a ed. IPT. 1988. COLODETTE, J. L.; GOMES, F. J. B. Branqueamento de Polpa Celulósica: Da produção da polpa marrom ao produto acabado. 1a Ed. Editora UFV. 2015. PEDRAZZI, C., et al. Química da Madeira. Santa Maria: Universidade Federal de Santa Maria, Centro de Ciências Rurais, Departamento de Ciências Florestais, 2019. Disponível em: https://www.ufsm.br/app/uploads/sites/370/2021/05/QUIMICA_DA_MADEIRA_19_08_19_final.pdf



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PESCA CÓDIGO: EPE-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MARILU TEIXEIRA AMARAL
DISCIPLINA 2025.2:	ECONOMIA PESQUEIRA I
DISCIPLINA 2026.1:	ECONOMIA PESQUEIRA II
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Conceitos fundamentais da Economia Pesqueira: escassez, agentes econômicos, oferta e demanda 2. Dinâmica de mercado e precificação no setor pesqueiro 3. Sustentabilidade e bioeconomia dos recursos pesqueiros 4. Política pesqueira e instrumentos de regulação econômica 5. Avaliação econômica de estoques pesqueiros e impactos socioambientais
REFERÊNCIAS:	MANKIW, N. Gregory. Introdução à economia. 7. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2021. FAO – The State of World Fisheries and Aquaculture (edição mais recente). FLAATEN, Ola. Fisheries economics and management. Tromsø: Norwegian College of Fishery Science, University of Tromsø, 2011. Disponível em: http://www.ub.uit.no/munin/bitstream/handle/10037/2509/book.pdf?sequence=1. HILBORN, Ray et al. State of the world's fisheries. Annual Review of Environment and Resources, v. 28, p. 359–399, 2003. DOI: 10.1146/annurev.energy.28.050302.105509. DUPONT, Diane P. Fisheries economics: cutting a broad swath in the field of scientific inquiry. The Australian Journal of Agricultural and Resource Economics, v. 54, n. 3, p. 259–263, 2010. DOI: 10.1111/j.1467-8489.2010.00491.x.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA DE PESCA CÓDIGO: EPE-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	THIELY OLIVEIRA GARCIA
DISCIPLINA 2025.2:	MANEJO SOCIOAMBIENTAL DE ECOSISTEMAS AQUÁTICOS
DISCIPLINA 2026.1:	DINÂMICA DE POPULAÇÃO PESQUEIRA I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Bases biológicas da conservação-Como os modelos de distribuição de espécies podem auxiliar na conservação da biodiversidade? 2. Conservar a fauna - Espécies aquáticas: três exemplos emblemáticos 3. Biologia populacional: Alimentação, dieta alimentar (métodos) 4. Modos de reprodução - Intensidade e Frequência da desova 5. Comprimento na primeira maturidade sexual
REFERÊNCIAS:	JARDIM, M. A. G., MARTINS, M. B . Reflexões em Biologia da Conservação / Belém: Museu Paraense Emílio Goeldi, 2018. PINHEIRO, Marcelo AA et al. Conservar a fauna aquática para garantir a produção pesqueira. 2015. FONTELES-FILHO, A. A. (2011). Oceanografia, Biologia e Dinâmica Populacional de Recursos Pesqueiros. Fortaleza: Expressão Gráfica e Editora. LONGHURST, Alan R.; PAULY, Daniel. Ecologia dos oceanos tropicais. 1. ed. São Paulo: EdUSP, 2007. 419 p. ZAVALA-CAMIN, Luis Alberto. Introdução aos estudos sobre alimentação natural em peixes. Maringá, PR: Nupelia, 1996. 129 p. ISBN 8585545208. Acervo 120360.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AGRONÔMICA CÓDIGO: EAG-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ALANA CARINE SOBRINHO SOARES DA COSTA
DISCIPLINA 2025.2:	FITOPATOLOGIA BÁSICA
DISCIPLINA 2026.1:	MICROBIOLOGIA GERAL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	FITOPATOLOGIA BÁSICA 1. Microbiologia de importância agrícola 2. Taxa de crescimento microbiano 3. Importância dos Microrganismo 4. Benefícios dos microrganismos 5. Associação dos Microrganismo e plantas MICROBIOLOGIA GERAL 1. Postulado de Kock 2. Princípios de Whetzel 3. Doenças viróticas 4. Doenças fúngicas 5. Ciclo das relações patógeno-hospedeiro
REFERÊNCIAS:	AGRIOS, G. N. ed. Plant Pathology. Fifth Edition. Academic Press Inc. New York. 2004. 922p. ALFENAS, A. C.; MAFIA, R. G. Métodos em fitopatologia. 2.ed. VIÇOSA: EDITORA UFV, 2016. 516p. KIMATI, H.; AMORIM, L.; REZENDE, J.A.M.; BERGAMIN FILHO, A.; CAMARGO, L.E.A. Manual de Fitopatologia: Doenças das plantas cultivadas, 4.ed. São Paulo: Ceres. 2005. 663 p. GAUMANN, Ernst. Principles of plant infection. Londres, 1947. TRIGIANO, R. N.; WINDHAM, M. T.; WINDHAM, A. S. Fitopatologia. 2.ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. 576P.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AGRONÔMICA CÓDIGO: EAG-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	DIEGO JOSÉ ARAÚJO BANDEIRA
DISCIPLINA 2025.2:	CONSTRUÇÕES RURAIS E AMBIÊNCIA
DISCIPLINA 2026.1:	DESENHO TÉCNICO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Introdução ao desenho técnico 2. Vistas ortográficas 3. Materiais de Construção 4. Técnicas de construção 5. Ambiência nas construções rurais
REFERÊNCIAS:	CHING, F. Representação gráfica para desenho e projeto . Barcelona: Gustavo Gili, 2001. FRENCH, T. Desenho técnico e tecnologia gráfica . Porto Alegre: Globo, 1999. MORAIS, S. Desenho Técnico Básico . 26ª edição, 2012. 312p. BAÊTA, F.C.; SOUSA, C.F. Ambiência em edificações rurais: conforto animal . Viçosa: UFV, 1997. 246 p. LOPES NETO, J. P. Construções e instalações rurais . 1. ed. Brasília: NT Editora, 2017.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AGRONÔMICA CÓDIGO: EAG-03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	HERBERT DE OLIVEIRA BARBOSA DUARTE
DISCIPLINA 2025.2:	MORFOLOGIA E ANATOMIA VEGETAL
DISCIPLINA 2026.1:	FISIOLOGIA VEGETAL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Morfologia externa e histologia de fanerógamas 2. Especializações morfológicas e anatômicas das angiospermas 3. Respiração e fotossíntese em plantas 4. Relações hídricas e transporte de assimilados em fanerógamas 5. Nutrição vegetal e sequestro de carbono
REFERÊNCIAS:	TAIZ, Lincoln et al. Fundamentos de Fisiologia Vegetal-6 . Artmed Editora, 2021. TAIZ, Lincoln et al. Fisiologia e desenvolvimento vegetal . Artmed Editora, 2017. DA GLÓRIA, Beatriz Appezzato; GUERREIRO, CSM. Anatomia vegetal . Universidade de São Paulo. ESALQ, 1992. RAVEN, Peter H.; EVERT, Ray F.; EICHHORN, Susan E. Biologia vegetal . In: <i>Biologia vegetal</i> . 2007. p. 830-830. DIAS, Luciana et al. Morfologia vegetal . 2023



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: ENGENHARIA AGRONÔMICA CÓDIGO: EAG-04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MARLENE EVANGELISTA VIEIRA
DISCIPLINA 2025.2:	GÊNESE, MORFOLOGIA E CLASSIFICAÇÃO DE SOLO
DISCIPLINA 2026.1:	GEOLOGIA APLICADA A PEDOLOGIA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Conceitos básicos de Geologia e Pedologia 2. Minerais: Conceitos e propriedades 3. Tipos de Rochas 4. Processos de formação e Classificação de Solo 5. Propriedades Físicas, Químicas e Biológicas do Solo
REFERÊNCIAS:	GROTZINGER, J.; JORDAN, T. Para Entender a Terra . Bookman Editora, 2013. KER, J. C.; CURI, N.; SCHAEFER, C. E. G. R.; VIDAL-TORRADO, P. Pedologia: Fundamentos . (1ª edição). Viçosa, SBCE, 343p. 2012. LEPSCH, Igo F. 19 lições de pedologia . Oficina de textos, 2021. SANTOS, H. G.; JACOMINE, P. K. T.; Dos Anjos, L. H. C., OLIVEIRA, V. A., LUMBRERAS, J. F.; COELHO, M. R.; CUNHA, T. J. F. Sistema brasileiro de classificação de solos . Brasília, DF: Embrapa, 2018. TEIXEIRA, W.; FAIRCHILD, T. R.; TOLEDO, M. C. M. D.; TAIOLI, F. Decifrando a terra , 2009. VALENTE, Moacir Azevedo; CAMPOS, Antonio Guilherme Soares; WATRIN, O. dos S. Mapeamento dos solos do bioma cerrado do Estado do Amapá . 2015. VENTURIERI, A.; SILVA, L.; VALENTE, M.; SILVA, R., GIBSON, V.; FERNANDES, A.; GUSMÃO, L. Mapeamento de solos e aptidão agrícola das terras do Cerrado Amapaense, realizado em escala de reconhecimento de alta intensidade, como subsídio ao MacroZEE . Belém: PA, Embrapa. 48p. 2017.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN CÓDIGO: TDE-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ARTHUR JOSÉ SILVA MARQUES
DISCIPLINA 2025.2:	GESTÃO DE DESIGN
DISCIPLINA 2026.1:	MODELAGEM I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	GESTÃO DE DESIGN 1. Os níveis de Gestão de 2. Design Fundamentos de 3. Gestão Gestão de negócios 4. Design Thinking 5. Estratégias de negócios MODELAGEM I 1. Tipos de materiais utilizados em modelagem; 2. Tipos de modelos de representação em modelagem; 3. Processos e materiais de fabricação; 4. Escalas e os seus usos; 5. Características dos materiais para modelagem.
REFERÊNCIAS:	GESTÃO DE DESIGN BEST, Kathryn. Fundamentos de Gestão do Design. Tradução André Godoy Vieira; Revisão técnica: Antônio Roberto Oliveira. Editora Bookman: Porto Alegre, 2012. BROWN, Tim. Design Thinking: uma metodologia poderosa para decretar o fim das velhas ideias. Tradução de Cristina Yamagami, Ed. Comemorativa – Editora Alta Books: Rio de Janeiro, 2020. CASAS, Diego Daniel; MERINO, Eugênio Andrés Díaz. Gestão de Design e Design Thinking: Uma relação possível. e-Revista LOGO – Laboratório de Orientação de Gênese Organizacional, v.2, n.1, Santa Catarina, 2011. GIMENO, José Maria Ivañez. La gestión del diseño la empresa. Madrid: McGraw Hill, 2000. MOZOTA, Brigitte Borja de. Gestão do Design: usando o design para construir valor de mercado e inovação corporativa. Tradução: Lene Belon Ribeir; Revisão técnica: Gustavo Severo de Borba. Editora Bookman: Porto Alegre, 2011.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	MODELAGEM I ARRUDA, Amilton J. Vieira; ARAÚJO, Germana Gonçalves de. Design e Narrativas Criativas nos Processos de Prototipagem. Ed. Blucher, São Paulo, 2022. LEFTERI, Chris. Materiais em Design. Tradução de Henrique Eisi Toma, Ed. Blucher, São Paulo, 2017. _____. Como se faz: 92 técnicas de fabricação para design de produtos. Tradução de Marcelo A. L. Alves, 2a ed. Blucher, São Paulo, 2013. LESKO, Jim. Design Industrial: guia de materiais e fabricação. Tradução Marcelo Alves, 2ª ed. Blucher, São Paulo, 2012. PAZMINO, Ana Verônica. Como se cria: 40 métodos para design de produtos. Ed. Blucher, São Paulo, 2015.
--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN CÓDIGO: TDE-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ERIKA DANIELLY FLORÊNCIO PEREIRA MUNIZ
DISCIPLINA 2025.2:	PROJETO DE PRODUTO 2
DISCIPLINA 2026.1:	PROJETO DE PRODUTO 1
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. A importância da Metodologia de Projeto no desenvolvimento de novos produtos 2. Funções do objeto/produto de Design (distinção entre funções Prática, Estética, Simbólica, Técnica, etc., segundo João Gomes Filho (2006) e Bernd Lobach (2001)) 3. Relação usuário–produto e ergonomia (adequação às necessidades físicas e psicológicas do usuário; enfoque na função prática/ergonômica em Lobach (2001)) 4. Metodologia e etapas do processo de Design (abordagem projetual clara, desde briefing e pesquisa até prototipagem e testes, conforme Bruno Munari (2002) e Morris (2010)) 5. Criatividade fundamentada em método (visão de Munari (2002) sobre criatividade resultante de um processo estruturado, não de inspiração espontânea) 6. História, cultura e tendências contemporâneas do Design (impacto da Bauhaus na união arte-indústria, globalização, sustentabilidade e outras influências atuais discutidas por Bürdek (2010))
REFERÊNCIAS:	GOMES FILHO, João. Design do objeto: bases conceituais. São Paulo: Escrituras, 2006. MUNARI, Bruno. Das coisas nascem coisas. São Paulo: Martins Fontes, 2002. LOBACH, Bernd. Design Industrial: bases para configuração dos produtos industriais. São Paulo: Edgard Blucher, 2001. MORRIS, R. Fundamentos de design de produto. Porto Alegre: Bookman, 2010. BÜRDEK, Bernhard E. Design: história, teoria e prática do design de produtos, 2010.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN CÓDIGO: TDE-03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	GABRIELLY DEL CARLO RICHENE
DISCIPLINA 2025.2:	RENDERING DE PRODUTO
DISCIPLINA 2026.1:	LABORATÓRIO DE DESENHO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	RENDERING DE PRODUTO 1. Desenho avançado 2. Proporção e Perspectiva 3. Processo Criativo 4. Acabamento e Detalhamento 5. Desenho tridimensional LABORATÓRIO DE DESENHO 1. Desenho básico 2. Pontos, linhas e formas 3. Proporção 4. Perspectiva 5. Luz e Sombra
REFERÊNCIAS:	RENDERING DE PRODUTO Eva Heller. A Psicologia das Cores: como as cores afetam a emoção e a razão. Olhares, 2021 Gianpietro Sanzi. Desenho de perspectiva. Érica, 2014 Paul Wells. Desenho para animação. Porto Alegre: Bookman, 2012 Querino, Ivan. Desenho Artístico: aprenda a desenhar do zero. ADS, 2019. Wassily Kandinsky. Ponto, linha, plano. Coimbra: Edições 70, 2019. LABORATÓRIO DE DESENHO Jamie Combs. Desenho para Leigos. Rio de Janeiro: Alta Books, 2016 Gianpietro Sanzi. Desenho de perspectiva. Érica. 2014 Paul Wells. Desenho para animação. Porto Alegre: Bookman. 2012 Querino, Ivan. Desenho Artístico: aprenda a desenhar do zero. ADS, 2019. Wassily Kandinsky. Ponto, linha, plano. Coimbra: Edições 70, 2019.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN CÓDIGO: TDE-04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	JORGE JOSÉ PEREIRA DUARTE
DISCIPLINA 2025.2:	MODELAGEM II
DISCIPLINA 2026.1:	PROJETO DE PRODUTO I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	MODELAGEM II 1. Grupos de materiais industriais 2. Composição de materiais de modelagem 3. Escalas de modelagem 4. Materiais para prototipagem 5. Produção de modelos e metodologia de Design PROJETO DE PRODUTO I 1. Etapas da metodologia de Design 2. Etapa Informacional, conceito e ferramentas 3. Etapa Conceitual, conceito e ferramentas 4. Etapa Preliminar, conceito e ferramentas 5. Etapa de Detalhamento, conceito e especificações
REFERÊNCIAS:	MODELAGEM II LIMA, M. A. M. Introdução aos Materiais e Processos Para Designers. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2006. LESKO, J. Design Industrial: materiais e processos de fabricação. São Paulo: Edgar Blucher, 2004. WIDOMAR, C. Introdução ao Design de Produto. Porto Alegre: Bookman, 2014. BAXTER, M. Projeto de Produto. São Paulo: Blucher, 1995. GOMES FILHO, João. Design do Objeto: bases conceituais. São Paulo, Escrituras Editora, 2006. PROJETO DE PRODUTO I WIDOMAR, C. Introdução ao Design de Produto. Porto Alegre: Bookman, 2014. BAXTER, M. Projeto de Produto. São Paulo: Blucher. 1995. LOBACH, B. Design Industrial: bases para a configuração dos produtos



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO**

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	industriais. São Paulo: Blucher, 2001. GOMES FILHO, João. Design do Objeto: bases conceituais. São Paulo, Escrituras Editora. 2006. BURDEK, Bernhard. Design: história, teoria e prática do design de produtos. Londrina: Blucher, 2006.
--	---



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN CÓDIGO: TDE-05	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	KAROLLINNE LEVY PONTES DE AGUIAR
DISCIPLINA 2025.2:	MARKETING
DISCIPLINA 2026.1:	PROJETO DE PRODUTO 3
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	PROJETO DE PRODUTO 3 1. Funções e Classificações das Embalagens: propósitos fundamentais da embalagem: proteção, conservação, transporte, comunicação e conveniência 2. Relação entre Embalagem, Produto e Consumidor: o Design da embalagem e a sua influência na percepção, escolha e na experiência do consumidor 3. Materiais para Embalagem e Sustentabilidade: análise dos tipos de materiais usados (papel, vidro, plástico, etc.), seus impactos ambientais e práticas sustentáveis de design 4. Comunicação Visual e Códigos Gráficos: a identidade visual da embalagem, incluindo cores, tipografia, símbolos, rótulos e informações obrigatórias 5. Inovação e Prototipagem em Embalagem: processos criativos, prototipagem, testes funcionais e uso de ferramentas digitais para visualização MARKETING 1. Conceitos e Mix de Marketing 2. Construção de Marca e Identidade Visual 3. Planejamento Estratégico e Comunicação Integrada 4. Marketing Digital e Growth Hacking 5. Marketing Inclusivo e Diversidade
REFERÊNCIAS:	PROJETO DE PRODUTO 3 BONSIEPE, Gui - Teoria e Prática do Desenho Industrial. Barcelona: Ed.Gustavo Gili S.A,. 1995. CAVALCANTI, Pedro & CHAGAS, Carmo. História da embalagem no Brasil. São Paulo: Editora Griffó, 2006. RONCARELLI , Sarah; ELLICOTT, Candace. Design de embalagem: 100 fundamentos de projeto e aplicação. São Paulo: Edgard Blucher, 2011.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

MUNARI, Bruno. **Das coisas nascem coisas**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

MESTRINER, Fábio. **Design de embalagem**: curso básico . 2. ed. Rev. São Paulo, SP: Makron Books, 2002.

MARKETING

BAKER, Michael J. **Administração de marketing**. Rio de Janeiro: Elsevier Campus, 2005. GONZAGA, C. A. M. Marketing verde de produtos florestais: teoria e prática. Floresta, Curitiba, PR, v. 35, n. 2, 2005.

KOTLER, Philip e KELLER, Kevin L. **Administração de Marketing**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2006.

CAMEIRA , Sandra Ribeiro . **Branding + design**: a estratégia na criação de identidades de marca. São Paulo : Editora Senac , 2020.

SANT'ANNA. Armando. **Propaganda**: teoria, técnica e prática. 9 ed. São Paulo: Cengage Learning, 2015.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN CÓDIGO: TDE-06	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MARINEIDE PEREIRA DE ALMEIDA
DISCIPLINA 2025.2:	SOCIOLOGIA APLICADA AO DESIGN
DISCIPLINA 2026.1:	ANTROPOLOGIA APLICADA AO DESIGN
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	SOCIOLOGIA APLICADA AO DESIGN 1. Para que serve a sociologia? 2. O que sociedade líquida? 3. O papel do designer para uma sociedade sustentável 4. O design como promotor do conforto da sociedade de consumo 5. A cultura do consumo e o consumo da cultura? ANTROPOLOGIA APLICADA AO DESIGN 1. Antropologia: Conceito e definição 2. Cultura: definição e abordagens 3. O papel do indivíduo na cultura 4. Pesquisa etnográfica 5. Design e sustentabilidade
REFERÊNCIAS:	SOCIOLOGIA APLICADA AO DESIGN ARON, Raymond. As etapas do pensamento sociológico. São Paulo: Martins Fontes, 2002. BAUMAN, Zygmunt. Modernidade líquida. Rio de Janeiro: Zahar, 2001. CANCLINI, Néstor García. Consumidores e cidadãos: conflitos multiculturais da globalização. Rio de Janeiro: UFRJ, 1997. MANZINI, Ezio. Design para a inovação social e sustentabilidade: comunidades criativas e um novo desenho para o futuro. Rio de Janeiro: Bookman, 2013. BONSIEPE, Gui. Design, cultura e sociedade: reflexões sobre o design e o seu papel na sociedade contemporânea. São Paulo: Blucher, 2011. ANTROPOLOGIA APLICADA AO DESIGN BOFIELD, J. (2008). Etnografia: Prática e Imaginação. São Paulo: Editora Universidade de São Paulo. BROWN, Tim. Change by Design: How Design Thinking Creates New Alternatives for Business and Society. Harper Business, 2009. HELD, David; HOULE, Pierre. Cultura, Globalização e Identidade. Ed.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	Zahar, 2004. GIDDENS, Anthony; DUNEIER, Mitchell; APPLEBAUM, Richard; LINCOLN, Deborah. Sociologia. 8. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2017. LARAIA, Roque de Barros. Cultura: um conceito antropológico. 27. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.
--	---



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN CÓDIGO: TDE-07	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	PEDRO SIMON GONÇALVES ARAÚJO
DISCIPLINA 2025.2:	METODOLOGIA DE PESQUISA
DISCIPLINA 2026.1:	HISTÓRIA DA ARTE
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	METODOLOGIA DE PESQUISA 1. Instrumentos de coletas de dados 2. Fichamento, resenha e resumo: ferramentas para revisão de literatura 3. Pesquisa bibliográfica e seu uso 4. Elementos de um projeto de pesquisa 5. Abordagens qualitativa, quantitativa e mista HISTÓRIA DA ARTE 1. Relações entre arte e sociedade 2. Arte e Design no Renascimento 3. As Vanguardas do século XX e a ruptura com a tradição 4. Modernismo e a construção da identidade brasileira 5. Arte afro-brasileira, indígena e decolonialidade
REFERÊNCIAS:	METODOLOGIA DE PESQUISA FACCA, Alquezar Claudia. O designer como pesquisador: uma abordagem metodológica da pesquisa aplicada ao design de produtos. São Paulo: Blucher Acadêmico, 2011. GIL, A. C. Como elaborar projetos de pesquisa. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2017. MARCONI, M. A.; LAKATOS, E. M. Fundamentos de metodologia científica. 8. ed. São Paulo: Atlas, 2017. SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. 20. ed. São Paulo: Cortez, 1996. 272p. KÖCHE, José Carlos. Fundamentos de Metodologia Científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 22. ed. Petrópolis: Vozes, 2004. 182p. HISTÓRIA DA ARTE ARCHER, Michel. Arte contemporânea: uma história concisa. São Paulo: Martins Fontes, 2001. GOMBRICH, Ernst H. História da Arte. Rio de Janeiro: LTC, 1999.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	WOLFFLIN, H. Conceitos fundamentais da história da arte. 4.ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000. PROENÇA, Graça. História da Arte. São Paulo: Editora Ática, 1994. BOSI, Alfredo. Reflexões sobre Arte. São Paulo: Ática, 1986.
--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN CÓDIGO: TDE-08	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	TAYOMARA SANTOS DOS SANTOS
DISCIPLINA 2025.2:	SUSTENTABILIDADE
DISCIPLINA 2026.1:	ECODESIGN
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Princípios do Design Sustentável e do Ecodesign 2. Materiais e Embalagens Sustentáveis 3. Estratégias de Design Sustentável 4. Normas e Diretrizes Nacionais e Internacionais para design sustentável 5. Biomimética no Design Sustentável
REFERÊNCIAS:	BENYUS, J. Biomimética : Inovação Inspirada pela Natureza. São Paulo: Editora Cultrix, 2012. BRAUNGART, M.; MCDONOUGH, W. Cradle to Cradle : Criar e Reciclar Ilimitadamente. São Paulo: GG Brasil, 2013. ISO 14001:2015 – Sistemas de Gestão Ambiental . MANZINI, E.; VEZZOLI, C. O desenvolvimento de produtos sustentáveis . São Paulo: EdUSP, 2008. PAPANEK, V. Design for the Real World . Chicago: Academy Chicago Publishers, 1985.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM FILOSOFIA CÓDIGO: LFL-01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ALEXANDER WELLER MAAR
DISCIPLINA 2025.2:	TEORIA DO CONHECIMENTO
DISCIPLINA 2026.1:	FILOSOFIA DA CIÊNCIA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Sujeito e conhecimento em Platão e Descartes 2. Empirismo, racionalismo e kantismo 3. Crença, verdade e justificação 4. Dedução, indução e abdução 5. Filosofia da Ciência no Século XX (Popper, Bachelard, Kuhn e Feyerabend)
REFERÊNCIAS:	CUPANI, Alberto Oscar. Filosofia da Ciência . Florianópolis: UFSC, 2009. MEYERS, Robert. Empirismo . São Paulo: Editora Vozes, 2016. O'BRIEN, Dan. Introdução à teoria do conhecimento . Lisboa: Gradiva, 2013. POPPER, Karl. A Lógica da Pesquisa Científica . São Paulo: Cultrix, 1972. ZILLES, Urbano. Teoria do Conhecimento e Teoria da Ciência . São Paulo: Paulus Editora, 2005.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM FILOSOFIA CÓDIGO: LFL-02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ANDERSON KAUE PLEBANI
DISCIPLINA 2025.2:	ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA
DISCIPLINA 2026.1:	ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Aristóteles e suas acepções de humano 2. René Descartes e a ligação entre alma e corpo 3. Friederich Nietzsche e o conceito de super-homem/além-do-humano (Übermensch) 4. Max Scheler e o problema da questão antropológica 5. Giorgio Agamben e o conceito de máquina antropológica
REFERÊNCIAS:	AGAMBEN, Giorgio. Máquina Antropológica. Em: ___, O Aberto: o homem e o animal. Tradução de Pedro Mendes. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2017. ALMEIDA, Rogério Miranda de. A Antropologia e a Ética Aristotélicas. Em: ___, História da Filosofia Antiga. Curitiba, PR: FASBAMPRESS, 2021. REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. Alma (res cogitans) e Corpo (res extensa). Em: ___, História da Filosofia: do humanismo a Descartes. Tradução de Ivo Storniolo. São Paulo, SP: Paulus, 2004. NIETZSCHE, Friederich. Prólogo de Zaratustra. Em: ___, Assim Falou Zaratustra: um livro para todos e para ninguém. Tradução de Paulo César de Souza. São Paulo, SP: Editora Schwartz Ltda., 2011. SCHELER, Max. Introdução: o problema inerente à ideia de “homem”. Em: ___, A Posição do Homem no Cosmos. São Paulo, SP: Editora Cântico, 2024.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM FILOSOFIA CÓDIGO: LFL-03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	RODRIGO BENEVIDES BARBOSA GOMES
DISCIPLINA 2025.2:	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO
DISCIPLINA 2026.1:	LABORATÓRIO DE ENSINO DE FILOSOFIA I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Paideia e a educação grega clássica 2. John Dewey e a educação segundo o pragmatismo americano 3. Educação e o contexto social, político e econômico do Brasil na Primeira República (1889-1930) 4. Anísio Teixeira e o movimento Escola Nova 5. Anísio Teixeira e políticas educacionais brasileiras
REFERÊNCIAS:	DEWEY, John. Democracia e Educação. SP: Editora Nacional, 1979; JAEGER, Werner. W. Paidéia: a formação do homem grego. Trad. Artur M. Parreira. 3ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1995; NAGLE, Jorge. Educação e Sociedade na Primeira República. São Paulo: Ed. Usp, 2009. NUNES, Clarice. Anísio Teixeira: a poesia da ação. Rev. Brasileira de Educação. N.16. Rio de Janeiro, jan./abr. 2001 TEIXEIRA, Anísio. Pequena Introdução à Filosofia da Educação. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM FILOSOFIA	
CÓDIGO: LFL-04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	RUDINEI BORGES DOS SANTOS
DISCIPLINA 2025.2:	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO
DISCIPLINA 2026.1:	FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Educação e comunidade na filosofia do diálogo de Martin Buber 2. Pedagogia do oprimido em Paulo Freire 3. Ensinar a transgredir em bell hooks 4. Fundamentos da educação popular em Carlos Rodrigues Brandão 5. Educação e emancipação em Theodor Adorno
REFERÊNCIAS:	ADORNO, Theodor W. Educação e emancipação. 3. ed. Tradução de Wolfgang Leo Maar. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995. BEZERRA, Teresa Christina da Cruz; OLIVEIRA, Ivanilde Apoluceno de; RODRIGUES, Kássya Christinna Oliveira. Bell Hooks: princípios éticos e pilares educacionais para a construção da Comunidade Pedagógica. Revista Educação e Emancipação, v. 17, n. 1, jan./abr. 2024. BRANDÃO, Carlos Rodrigues; VASCONCELOS, Valéria Oliveira de. Entre as origens e o agora: memórias e trajetos da educação popular. Reflexão e Ação, v. 29, n. 2, p. 10-24, mai./ago. 2021. BUBER, Martin. Sobre comunidade. Tradução de Newton Aquiles von Zuben. Organização de Marcelo Dascal e Oscar Zimmermann. São Paulo: Perspectiva, 1987. FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. São Paulo: Paz e Terra, 2002. HOOKS, Bell. Ensinando a transgredir. São Paulo: Martins Fontes, 2021. ZAMBEL, Luciana; LASTÓRIA, Luiz Antônio Nabuco. Educação e emancipação em T. W. Adorno: contribuições para a formação de professores. Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação, Araraquara, v. 11, n. 4, p. 2205–2218, 2016. SANTOS, Rudinei Borges dos. A educação como preparação para o sentido de comunidade em Martin Buber. Revista Apoena, v. 2, n. 4, 2020.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	
CÓDIGO: LPE - 01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ANGELA DO CÉU UBAIARA BRITO
DISCIPLINA 2025.2:	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II- (EDUCAÇÃO INFANTIL- CRECHE E PRÉ- ESCOLA)
DISCIPLINA 2026.1:	FTM DE EDUCAÇÃO INFANTIL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Pedagogia(s) da infância: reconstruindo uma práxis de participação 2. Educação Infantil Para Que Te Quero? 3. Planejamento para creche e pré-escola 4. Brincar e interagir nos espaços da escola infantil 5. Base Nacional Comum Curricular para Educação Infantil - BNCC
REFERÊNCIAS:	OLIVEIRA-FORMOSINHO, J;KISHIMOTO, T.M; PINAZZA, M.A. Pedagogia(s) da Infância: reconstruindo uma práxis de participação. Porto Alegre: Artmed, 2007. BRASIL. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018. CRAIDY, Carmem Maria e SILVA, Gladis Elise P. da. Educação Infantil Para Que Te Quero? Porto Alegre :Artmed,2001. CORSINO. P. Educação infantil: cotidiano e políticas. São Paulo: Autores associados, 2012. OSTETTO, Luciana Esmeraldo (Org.). Registros na educação infantil: pesquisa e prática pedagógica. Campinas: Papirus, 2017.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	
CÓDIGO: LPE - 02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	HERYKA CRUZ NOGUEIRA
DISCIPLINA 2025.2:	POLÍTICAS EDUCACIONAIS E LEGISLAÇÃO
DISCIPLINA 2026.1:	POLÍTICAS EDUCACIONAIS E LEGISLAÇÃO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. O sistema escolar brasileiro 2. Lei 9.394/96 - Lei de Diretrizes e Bases da educação nacional 3. Função social da Educação na Constituição Brasileira de 1988 4. As principais reformas de ensino 5. Gestão Democrática da Educação
REFERÊNCIAS:	BRASIL. [Constituição (1988)]. Art. 205 a 214. Constituição da República Federativa do Brasil de 1988. Brasília, DF: Presidente da República, [2016]. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm. BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, LDB. 9.394/1996. BRASIL. Disponível em: http://planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/co nstituicao.htm NEVES, Lúcia M. W. As reformas da educação escolar brasileira e a formação de um intelectual urbano de novo tipo. Disponível em: https://anped.org.br/sites/default/files/t0510.pdf WITTMANN, Lauro; KLIPELL, Sandra R. O contexto e a gestão democrática. A prática da gestão democrática no ambiente escolar. Editora Intersaberes. Curitiba. p. 47-76. Disponível (na Biblioteca virtual da Pearson no Sigaa.) https://plataforma.bvirtual.com.br/Leitor/Publicacao/6202/pdf/0?code=tesHOU74uIYMw9LN65XI493-GUG1DYIoPu34JkEyT0ga/POuy5KKnXAG5oNIsJb1ocB8yruLJIZSqCy5r ms6bzA==



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM PEDAGOGIA	
CÓDIGO: LPE - 03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	LESLIE JOVANA SILVA SANTOS
DISCIPLINA 2025.2:	FUNDAMENTOS TEÓRICO METODOLÓGICO DO SISTEMA BRAILLE
DISCIPLINA 2026.1:	FUNDAMENTOS TEÓRICO METODOLÓGICO DO SISTEMA BRAILLE
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Contexto Histórico do Sistema Braille 2. Aplicação da escrita e leitura do sistema Braille na língua portuguesa 3. Formação de conceitos e simbologias diversas do sistema Braille 4. Química Braille para uso no Brasil 5. Musicografia Braille
REFERÊNCIAS:	BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão. Grafia Braille para a Língua Portuguesa – Brasília-DF, 2018, 3ª edição. 95p. BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Código Matemático Unificado para a Língua Portuguesa / - Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2006. BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Química Braille para Uso no Brasil / Brasília: SECADI, 2011. 2ª edição. BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Manual internacional de musicografia Braille, Subcomitê de Musicografia Braille. Brasília, 2004. LEMOS. Edison Ribeiro, Cerqueira. Jonir Bechara. O Sistema Braille no Brasil. Disponível em: http://antigo.ibc.gov.br/images/conteudo/revistas/benjamin_constant/1996/edicao-02-janeiro/O_SISTEMA_BRAILLE_NO_BRASIL_2_1996.pdf



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MATEMÁTICA CÓDIGO: LMA - 01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	CLAYTON SUGUIO HIDA
DISCIPLINA 2025.2:	CÁLCULO 2
DISCIPLINA 2026.1:	CÁLCULO 1
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Funções de várias variáveis : Derivadas parciais 2. Funções de várias variáveis: Integrais duplas 3. Funções de uma variável: Limites 4. Funções de uma variável: Derivadas 5. Funções de uma variável: integrais
REFERÊNCIAS:	CÁLCULO 2 ÁVILA, G. Cálculo II . Rio de Janeiro: Livros técnicos e científicos, 2003. GONÇALVES, Mirian Buss; FLEMMING, Diva Marília. Cálculo B . 6ª Ed. São Paulo: Pearson Brasil, 2007. GUIDORIZZI, H. L. Um Curso de Cálculo . vol.2. 5 ed., Rio de Janeiro: Livros Técnicos Científicos, 2011. STEWART, J. Cálculo . vol.2. 7ª ed. São Paulo: Cengage Learning, 2013. THOMAS, George Brinton; FINNEY, R. Cálculo - Volume 2. 11ª ed. São Paulo: Livros Técnicos e Científicos, 2009. (Biblioteca Virtual Pearson). CÁLCULO 1 ANTON, H. Cálculo: Um Novo Horizonte . São Paulo: Bookman, v.1, 2000. BOULOS, P. Cálculo Diferencial e Integral . São Paulo: Makron Books, v.1, 1999. GUIDORIZZI, H. L. Um curso de cálculo . Rio de Janeiro: LTC, v.1 e 2, 1998. SWOKOWSKI, E. W. Cálculo com Geometria Analítica . São Paulo: Makron Books, v.1, 1991. THOMAS, G. B. Cálculo . São Paulo: Addison Wesley, 2003.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MATEMÁTICA CÓDIGO: LMA - 02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	EMANOEL MATEUS DOS SANTOS FREIRE
DISCIPLINA 2025.2:	CÁLCULO 2
DISCIPLINA 2026.1:	CÁLCULO 1
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Regra de derivação de funções de uma variável 2. Continuidade para funções de uma variável 3. Métodos de integração 4. Aplicações da integral para encontrar áreas de regiões 5. Derivadas parciais de funções de várias variáveis
REFERÊNCIAS:	GUIDORIZZI, Hamilton Luiz. Curso de Cálculo , Volume 1. LARSON, Ron; EDWARDS, Bruce. Cálculo , Volume 1. LEITHOLD, Louis. Cálculo com Geometria Analítica , Volume 1 e Volume 2. STEWART, James. Cálculo , Volume 1. STEWART, James. Cálculo , Volume 2.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MATEMÁTICA CÓDIGO: LMA - 03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MARCEL DE ALMEIDA BARBOSA
DISCIPLINA 2025.2:	TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE MATEMÁTICA II
DISCIPLINA 2026.1:	TEORIA E PRÁTICA DO ENSINO DE MATEMÁTICA III
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Prática Experimental em Matemática 2. Prática Investigativa em Matemática 3. Objetos Manipuláveis no Ensino de Matemática 4. Geometria Plana e Espacial 5. Grandezas e Medidas
REFERÊNCIAS:	SÁ. P. F. As atividades experimentais no ensino de matemática. REMATEC, ano 15, n. 35, p.143-162, 2020. Disponível em: https://www.rematec.net.br/index.php/rematec/article/view/99/98. SILVA, D. K.; DA COSTA, D. A. Abordagem Investigativa em Aulas de Matemática: Princípios Balizadores para Ações de Formação de Professores. Perspectivas da Educação Matemática, v. 12, n. 28, p. 272-291, 30 out. 2019. Disponível em: https://periodicos.ufms.br/index.php/pedmat/article/view/5590/7003 NACARATO, A. M. Eu trabalho primeiro no concreto. Revista de Educação Matemática, ano 9, n. 9-10, p.1-16, 2005. Disponível em: https://pactuando.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/08/eu-trabalho-primeiro-no-concreto.pdf SOUZA NETO, P. R.; SILVEIRA, M. R. A. Materiais didáticos para o ensino e aprendizagem da geometria. BoEM. v.4, n.6, p.1-27, 2016. Disponível em: https://revistas.udesc.br/index.php/boem/article/view/7360/5750 COSTA, A. P.; VILAÇA, M. M.; MELO, L. V. O ensino de grandezas e medidas em um documento curricular oficial para o ensino básico. Ensino em Revista, v.27, n. 3, p.934-955, 2020. Disponível em: http://educa.fcc.org.br/pdf/ensino/v27n3/1983-1730-ensino-27-03-934.pdf



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MATEMÁTICA	
CÓDIGO: LMA - 04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	PAULO GUILHERME SANTOS
DISCIPLINA 2025.2:	TÓPICOS DE PROBABILIDADE
DISCIPLINA 2026.1:	PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA DESCRITIVA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Definições de Probabilidade. Probabilidade Condicional e Independência 2. Teorema de Bayes 3. Modelos Probabilísticos para Variáveis Aleatórias Discretas (Distribuições Uniforme, Bernoulli e Binomial) 4. Modelos Probabilísticos para Variáveis Aleatórias Contínuas (Distribuições Uniforme, Normal e Exponencial) 5. Medidas de posição e Medidas de dispersão. Box plots
REFERÊNCIAS:	BUSSAB, W. O; MORETTIN, P. A. Estatística Básica. 10. edição. São Paulo: Saraiva Uni, 2023. ISBN 6587958494. MAGALHÃES, M. N.; DE LIMA, A. C. P. Noções de Probabilidade e Estatística. 7. edição. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2011. ISBN 978-85-314-0677-5. COSTA NETO, P. L. O.; CYMBALISTA, M. Probabilidades. 2. ed. São Paulo, SP: Blucher, 2006. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 14 maio 2025. MONTGOMERY, D. C.; RUNGER, G. C. Estatística Aplicada e Probabilidade para Engenheiros. 7. edição. LTC, 2021. MEYER, P. L. (1987). Probabilidade: Aplicações à Estatística. Rio de Janeiro: LTC. ISBN 8521602944. DANTAS, C. A. B. Probabilidade: um curso introdutório. 4. edição. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2022. ISBN 9786557850800. MAGALHÃES, M. N. Probabilidade e Variáveis Aleatórias. 3. edição. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2024. ISBN 9788531409455. ROSS, S. Probabilidade: um curso moderno com aplicações. 8. edição. Porto Alegre: Bookman, 2010. ISBN 9788577806218. JAMES, B. R. Probabilidade: um curso em nível intermediário. 3. edição. Rio de Janeiro: IMPA, 2006. ISBN 852440101X. GNEDENKO, B. V. A Teoria da Probabilidade. Rio de Janeiro: Ciência



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO**

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

Moderna, 2008. ISBN 9788573933383.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS CÓDIGO: LLE - 01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ANÍSIO BATISTA PEREIRA
DISCIPLINA 2025.2:	FONÉTICA E FONOLOGIA GERAL
DISCIPLINA 2026.1:	SINTAXE GERAL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	FONÉTICA E FONOLOGIA GERAL 1. Letras e fonemas 2. Alofones 3. Ditongos 4. A sílaba/divisão silábica/sílaba tônica 5. Palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas SINTAXE GERAL 1. Sujeito e predicado 2. Tipos de sujeitos: simples, composto, indeterminado e inexistente 3. Verbo transitivo direto, transitivo indireto e transitivo direto e indireto 4. Tipos de predicados: nominal, verbal e verbo-nominal 5. Adjuntos: adnominais e adverbiais
REFERÊNCIAS:	FONÉTICA E FONOLOGIA GERAL CALLOU, Dinah; LEITE, Yonne. Iniciação à fonética e à fonologia. 11. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2009. SILVA, Thaís Cristóforo. Fonética e fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. 7. ed. São Paulo: Contexto, 2003. SINTAXE GERAL AZEREDO, José Carlos de. Iniciação à sintaxe do português. 8. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2000. BECHARA, Evanildo. Gramática escolar da língua portuguesa. 2. ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010. PERINI, Mário Alberto. Gramática descritiva do português. 4. ed. São Paulo: Ática, 2005.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS CÓDIGO: LLE - 02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	CAMILA RODRIGUES BASTOS
DISCIPLINA 2025.2:	LÍNGUA ESPANHOLA IV
DISCIPLINA 2026.1:	LÍNGUA ESPANHOLA III
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Pretérito perfecto compuesto e indefinido (usos y diferencias) 2. Las reglas de acentuación 3. El imperativo 4. El presente de subjuntivo 5. El pretérito imperfecto del indicativo
REFERÊNCIAS:	MORENO, Concha; ZURITA, Piedad; MORENO, Victoria. Nuevo avance 3. 2. ed. Madrid: SGEL, 2011. 150 p.+ 1 CD de áudio (4¾ pol.) ISBN 978-84-9778-533-4. ROMERO DUEÑAS, Carlos; GONZÁLEZ HERMOSO, Alfredo. Gramática del español lengua extranjera. 1. ed. Madrid: Edelsa, c2011. 288 p. ISBN 978-84-7711-717-9. MORENO, Concha; MORENO, Victoria; ZURITA, Piedad. Avance: curso de español : nivel intermedio-avanzado. 5. ed. Madrid: SGEL, 2007. 222 p. ISBN 978-84-9778-045-2 (broch.). SARMIENTO, Ramón; SÁNCHEZ, Aquilino. Gramática básica del español: norma y uso. 9. ed. Madri: Sociedad General Española de Librería, 1999. 336 p. ISBN 84-7143-410-5. VALMASEDA REGUEIRO, Miguel Ángel; BURGOS, Manuel Aparício. Michaelis S.O.S. Espanhol: guia práctico de gramática. São Paulo: Melhoramentos, 1998. PALOMINO, María Angeles. Dual: pretextos para hablar. Madri: Edelsa, 1998.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS	
CÓDIGO: LLE - 03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	FERNANDO FERNANDES DA SILVA
DISCIPLINA 2025.2:	FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS
DISCIPLINA 2026.1:	FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Parâmetros da Língua Brasileira de Sinais: Estrutura e Funcionamento 2. Bilinguismo e Inclusão Escolar: Desafios e Práticas para Surdos 3. Escrita de Sinais: Metodologias e Aplicações no Ensino de Alunos Surdos 4. A Surdez: Uma Perspectiva sobre Diversidade e Inclusão na Educação 5. Língua Brasileira de Sinais e Língua Portuguesa: Comparações e Implicações Educacionais
REFERÊNCIAS:	ALBRES, N. A. A Construção dos Sinais e sua Mobilidade Específica. In: LACERDA, C. B. F.; SANTOS, L. F. []. Tenho um Aluno Surdo e Agora?. 1. ed. São Carlos: Edufscar, 2013. p. 81-98. COUTINHO, Denise. LIBRAS – Língua Brasileira de sinais e Língua Portuguesa: semelhanças e diferenças. João Pessoa: Ideia. Vol. I, 1996. GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo, Editora Parábola: 2009. GESSER, A. O Ouvinte e a Surdez sobre ensinar e aprender a Libras. São Paulo: Parábola Editorial, 2012. FERNANDES, E. (org). Surdez e bilinguismo. Porto Alegre: Mediação, 2005. QUADROS, Ronice Muller de. Libras (linguística para o ensino superior). 1. ed. - São Paulo: Parábola, 2019. SKLIAR, Carlos (org.). A Surdez: um olhar sobre as diferenças. 3. ed. Porto Alegre:Mediação, 2005. STUMPF, Marianne Rossi. Aprendizagem de Escrita de Língua de Sinais pelo sistema SignWriting: Línguas de Sinais no papel e no computador / Marianne Rossi Stumpf – Porto Alegre: UFRGS, CINTED, PGIE, 2005. TAKAHIRA, A. G. R. Questões sobre compostos e morfologia da Libras. In: TAKAHIRA, A. G. R. Estudos Linguísticos. São Paulo: [s. n.], v. 41, 2012. XAVIER, A. N; BARBOSA, P. A. Com quantas mãos se faz um sinal? Um estudo dos parâmetros número de mãos na produção de sinais da língua brasileira de sinais (Libras). Todas as Letras, v. 15, n. 1, p. 111- 128,



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	2013.
--	-------



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS	
CÓDIGO: LLE - 04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	GABRIEL FERNANDES DE MIRANDA
DISCIPLINA 2025.2:	TEORIA LITERÁRIA II
DISCIPLINA 2026.1:	TEORIA LITERÁRIA I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Definição de literatura em Terry Eagleton 2. Estranhamento/singularização como efeito do literário em Viktor Chklovski 3. Transformações da narrativa segundo Walter Benjamin 4. Concepção de autoria de Roland Barthes 5. Literaturas pós-autônomas de Josefina Ludmer: conceitos e consequências para os estudos literários
REFERÊNCIAS:	BARTHES, Roland. "A morte do autor" In: O rumor da língua. Trad. Mario Laranjeira. 3ª ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012. BENJAMIN, Walter. "O narrador: considerações sobre a obra de Nikolai Leskov". In: Obras escolhida: magia e técnica, arte e política. Trad. Sérgio Paulo Rouanet. 3ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1987, pp. 197-220. CHKLOVSKI, Viktor. "A arte como procedimento". In: Schnaiderman, Boris (Org.). Teoria da literatura: formalistas russos. 3ª ed. Porto Alegre: Editora Globo, 1976, pp. 40-56. EAGLETON, Terry. "O que é Literatura?". In: Teoria da Literatura: uma introdução. Trad. Waltensir Dutra. 6ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006. LUDMER, Josefina. "Identidades territoriais e produção de presente". In: Aqui América Latina: uma especulação. Trad. Rômulo Monte Alto. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2013.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS CÓDIGO: LLE - 05	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	JOÃO PEREIRA LOUREIRO JUNIOR
DISCIPLINA 2025.2:	LÍNGUA ESPANHOLA II
DISCIPLINA 2026.1:	LÍNGUA ESPANHOLA VI
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Alfabeto y acentuación de la Lengua Española 2. Tratamientos formales e informales de uso de la Lengua Española 3. Gramática de la lengua: pronombres posesivos, género de los adjetivos y Numerales 4. Voseo y otras variedades lingüísticas del español en España y América 5. Tiempos verbales del español (pretéritos)
REFERÊNCIAS:	FANJUL, Adrián. Gramática de Español - Paso a paso. 1. Santillana. 2005 VIUDEZ, Francisco Castro et al. Nuevo Español en Marcha 1. 6. SGEL. 2016 VIUDEZ, Francisco Castro et al. Nuevo Español en Marcha 2. 6. SGEL. 2016 TORREGO, Leonardo Gomez. Gramática Didáctica del español . 1. SM. 2005 MORENO, Concha; FERNÁNDEZ, Gretel Maria Eres. Gramática contrastiva del español para brasileños . Sociedad General Española de Librería, 2007. SÁNCHEZ LOBATO, Jesús. SANTOS GARGALLO, Isabel. Vademécum para la formación de profesores . Madrid, SGEL, 2004.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS	
CÓDIGO: LLE - 06	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	LEANDRO GUIMARÃES FERREIRA
DISCIPLINA 2025.2:	DIDÁTICA DAS LÍNGUAS
DISCIPLINA 2026.1:	FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA FRANCESA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Relativismo e determinismo linguísticos – versões forte e fraca da Hipótese Sapir-Whorf 2. Teorias e hipóteses de aquisição/desenvolvimento de língua não-materna 3. Sistema vocálico do francês em oposição ao português brasileiro 4. Sistema consonantal do francês em oposição ao português brasileiro 5. A sílaba e o acento em francês
REFERÊNCIAS:	ALVES, U. K.; SILVA, S. M. S.; BRISOLARA, L. B.; ENGELBERT, A. P. P. F. (Orgs.). Fonética e fonologia de línguas estrangeiras : subsídios para o ensino. Campinas: Pontes, 2020. (Módulo III – francês como língua estrangeira). CUQ, J.-P.; GRUCA, I. Cours de didactique du français langue étrangère et seconde . 4. ed. rev. Grenoble: Presses Universitaire de Grenoble, 2017. DETEY, S.; RACINE, I.; KAWAGUCHI, J.; EYCHENNE, J. (dir.). La prononciation du français dans le monde : du natif à l'apprenant. Paris: CLE International, 2016. GONÇALVES, R. T. Relativismo linguístico ou como a língua influencia o pensamento . Petrópolis: Editora Vozes, 2020. PAIVA, V. L. M. O. Aquisição de segunda língua . São Paulo: Parábola, 2014.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS	
CÓDIGO: LLE - 07	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	LÍVIA VERENA CUNHA DO ROSÁRIO
DISCIPLINA 2025.2:	LITERATURA ESPANHOLA I
DISCIPLINA 2026.1:	LÍNGUA ESPANHOLA II
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	LITERATURA ESPANHOLA I 1. Literatura na Espanha Medieval 2. Influência árabe na Literatura Espanhola 3. O Século de Ouro da Literatura Espanhola 4. O romance picaresco 5. Dom Quixote de la Mancha LÍNGUA ESPANHOLA II 1. Género y número de los sustantivos 2. Los artículos 3. Las Contracciones 4. Los Adjetivos 5. Los Advérbios de lugar
REFERÊNCIAS:	LITERATURA ESPANHOLA I BOTOSO, Altamir. ROMANCE PICAresco E MALANDRO: a consagração do anti-herói. Revista Trama, Volume 12, Número 25, 2016, p. 205-235. Disponível em: https://e-revista.unioeste.br/index.php/trama/article/download/11224/9661/125975. GONZÁLEZ, Mario. Leituras de Literatura Española: da idade média ao século XVII. Madrid: Letraviva, 2010. POZA, José Alberto Miranda. INFLUÊNCIAS ORIENTAIS NAS LITERATURAS HISPÂNICAS MEDIEVAIS: JARCHAS, CALILA E DIMNA, LIBRO DE APOLONIO, EL CONDE LUCANOR. Revista Graphos, vol. 22, nº3, 2020. Disponível em: https://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/graphos/article/view/53094/3231. SÁNCHEZ, Darío de Jesús. Literatura en lengua española I [recurso eletrônico] / Darío de Jesús Gómez Sánchez. Recife: Ed. UFPE, 2021. (Colección de Lengua Española). Disponível em: https://repositorio.ufpe.br/bitstream/123456789/49453/1/Literatura%20en%20lengua%20espa%3b1ola%20I.pdf. VIEIRA, Madac. Dom Quixote, Sancho Pança e Dulcineia. Presenças, 37 (107), Jan-Apr 2023. Disponível em:



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO**

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	https://www.scielo.br/j/ea/a/9bZBMGg6hZpMGVkJzJ7V76d/. LÍNGUA ESPANHOLA II CASTRO, Francisca. Uso de la gramática española elemental. Madrid: Edelsa, 2020. FANJUL, Adrián. Gramática y Práctica de Español para brasileños. São Paulo: Santillana, 2014. NUEVA GRAMÁTICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA. Real Academia Española. Madrid: Espasa, 2009. Disponível em: https://www.rae.es/sites/default/files/sala_prensa_dosier_gramatica_2009.pdf. ¿Qué son las Contracciones en español? Disponível em: https://www.twinkl.es/teaching-wiki/contracciones-en-espanol. VIÚDEZ, Francisca Castro. Español en marcha Básico Nueva edición. Madrid: SGEL, 2021.
--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM LETRAS	
CÓDIGO: LLE - 08	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	TIAGO RUAN PEREIRA E SILVA
DISCIPLINA 2025.2:	LIBRAS
DISCIPLINA 2026.1:	AUTISMO – CONCEITOS, POLÍTICAS E PRÁTICAS
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	LIBRAS Tema geral: Fundamentos da Libras, aspectos linguísticos e inclusão escolar. 1. Reconhecimento legal da Libras – aborda a legislação que reconhece a Libras como meio oficial de comunicação no Brasil 2. Natureza linguística da Libras – destaca a Libras como uma língua natural com modalidade viso-espacial 3. Profissional de mediação na escola – foca na importância do intérprete de Libras no contexto educacional 4. Parâmetros da Libras – trata dos elementos estruturais da língua, com destaque para o movimento na sinalização 5. Perspectiva cultural da surdez – questiona a visão sociocultural da surdez como uma diferença linguística e não uma deficiência médica AUTISMO Tema geral: Características do Transtorno do Espectro Autista (TEA) e práticas educacionais inclusivas. 1. Principais características do TEA – aborda os traços típicos, como dificuldades na comunicação e comportamentos repetitivos 2. Intervenção recomendada – destaca a ABA (Análise do Comportamento Aplicada) como intervenção eficaz 3. Estratégia pedagógica inclusiva – enfatiza a importância da rotina estruturada para crianças com TEA no ambiente escolar 4. Sinal precoce de TEA – menciona o interesse restrito e intenso por objetos como indicador comum 5. Diagnóstico do TEA – trata da forma como o diagnóstico é feito, por meio de observações e entrevistas clínica
REFERÊNCIAS:	LIBRAS BRASIL. Lei no 10.436, de 24 de abril de 2002. Dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais – Libras e dá outras providências. Diário Oficial da União: Brasília, DF, 25 abr. 2002. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2002/l10436.htm. Acesso em: 8 maio 2025. QUADROS, Ronice Müller de; KARNOPP, Lodenir Becker. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	STROBEL, Karin Lilian. Surdez: identidades e diferenças. 2. ed. Porto Alegre: Mediação, 2008. SKLIAR, Carlos. A surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 1997. AUTISMO – CONCEITOS, POLÍTICAS E PRÁTICAS BRASIL. Ministério da Saúde. Transtorno do Espectro Autista (TEA). Brasília, 2023. Disponível em: https://bvsms.saude.gov.br/transtorno-do-espectro-autista-tea-autismo/. Acesso em: 8 maio 2025. SCHWARTZMAN, José Salomão. Transtornos do espectro autista: uma visão geral. Revista Brasileira de Psiquiatria, v. 35, supl. 1, p. S62–S65, 2013. OLIVEIRA, G. de; BOSA, C. A. Autismo e intervenção precoce: implicações para a prática clínica e educacional. Psicologia em Estudo, Maringá, v. 20, n. 4, p. 637-647, 2015.
--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM QUÍMICA CÓDIGO: LQU - 01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ANA LUZIA FERREIRA FARIAS
DISCIPLINA 2025.2:	FÍSICO-QUÍMICA EXPERIMENTAL II
DISCIPLINA 2026.1:	FÍSICO-QUÍMICA EXPERIMENTAL I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Estudo dos gases 2. Termoquímica 3. Cinética Química 4. Equilíbrio químico 5. Eletroquímica
REFERÊNCIAS:	ATKINS, Peter. Atkins físico-química . v.1, 8 ed. LTC, 2008. ATKINS, Peter. Atkins físico-química . v.2, 8 ed. LTC, 2008. MOORE, Walter J. Físico-química . v.1, 4 ed. Edgard Blucher, 2006. MOORE, Walter J. Físico-química .v.2, 4ed. Edgard Blucher, 2006. CASTELLAN, G. W. Físico-química . 3. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2004.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM QUÍMICA CÓDIGO: LQU - 02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	ELENILZE FIGUEIREDO BATISTA FERREIRA
DISCIPLINA 2025.2:	QUÍMICA ORGÂNICA EXPERIMENTAL I
DISCIPLINA 2026.1:	QUÍMICA ORGÂNICA EXPERIMENTAL II
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Funções Orgânicas (classificação e nomenclatura) 2. Isomeria e Estereoquímica 3. Acidez e basicidade 4. Reações Orgânicas e seus mecanismos 5. Compostos aromáticos
REFERÊNCIAS:	ALLINGER, L. N. Química orgânica , 2. ed, Editora Guanabara Dois, São Paulo, 1978. MCMURRY J. Química Orgânica , V.1, 4a edição, LTC - Livros Técnicos e Científicos Editora, Rio, de Janeiro, 1997. SOLOMONS, T.W.G; FRYLE. Química Orgânica . Rio de Janeiro: LTC. (v.1 e v.2) 1996. PAVIA, Donald L; LAMPMAN, Gary M.; KRIZ, George S.; ENGEL, Randall G. Química orgânica experimental: técnicas de escala pequena . 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2009. VOGEL, A. I. Química Orgânica: análise orgânica qualitativa . Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1986.v.1 e v2.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM QUÍMICA CÓDIGO: LQU - 03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	FRANCISCO DINIZ DA SILVA
DISCIPLINA 2025.2:	QUÍMICA ANALÍTICA EXPERIMENTAL II
DISCIPLINA 2026.1:	QUÍMICA ANALÍTICA EXPERIMENTAL I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Força iônica 2. Balanço de massa e carga 3. Equilíbrio químico 4. Cálculo de pH 5. Equilíbrio de Solubilidade
REFERÊNCIAS:	SKOOG, D. A., West, D. M., Holler, F. J. – Fundamento de Química Analítica . 8ª Ed. Cengage Learning, 2006. Daniel C. Harris, Charles A. Lucy. Análise Química Quantitativa , 21 jun. 2023. BACCAN, N., ALEIXO, L. M., STEIN, E., GODINHO, O. E. S.; Introdução à Semimicroanálise Quantitativa , 6a ed., Editora da UNICAMP, Campinas, 1995. VOGEL, A. I.; Química Analítica Qualitativa , 5ª ed., Editora Mestre Jou, São Paulo, 1990. GADELHA, A. J. F. Princípios de Química Analítica: Abordagem Teórica Qualitativa e Quantitativa . Ed. Blucher, 2022.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM QUÍMICA CÓDIGO: LQU - 04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	JOSIVAN DA SILVA COSTA
DISCIPLINA 2025.2:	FÍSICO-QUÍMICA
DISCIPLINA 2026.1:	FÍSICO-QUÍMICA I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Gases e suas propriedades 2. Transformações gasosas 3. Equação geral dos gases 4. Entalpia de reação 5. Lei de Hess
REFERÊNCIAS:	ATKINS, P.; JONES, L.; LAVERMAN, L. Princípios de Química: Questionando a Vida Moderna e o Meio Ambiente. 7. ed. Porto Alegre: Bookman, 2018. ATKINS, P.; PAULA, J. Físico-Química , volume 2. 9 ed. Rio de Janeiro: LTC, 2012. BROWN, T. L. et al. Química: a ciência central. 13. ed. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2016. CASTELLAN, G. W. Fundamentos de físico-química . Rio de Janeiro: LTC, 2010. MOORE, W. J. Físico-química . São Paulo: Edgard Blücher, 1976.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM QUÍMICA CÓDIGO: LQU - 05	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	LEONARDO CÉSAR DE MORAES TEIXEIRA
DISCIPLINA 2025.2:	QUÍMICA INORGÂNICA EXPERIMENTAL II
DISCIPLINA 2026.1:	QUÍMICA INORGÂNICA EXPERIMENTAL I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Ligação Química e Estrutura Molecular 2. Simetria Molecular e Grupos de Ponto 3. Teoria do Orbital Molecular 4. Teorias Ácido-Base 5. Química dos Compostos de Coordenação
REFERÊNCIAS:	SHRIVER, D.F.; ATKINS, P.W.; Química Inorgânica . Porto Alegre: Bookman, 3ª edição, 2003. LEE, J.D.; Química Inorgânica não tão concisa . Editora Edgard Blucher: São Paulo, 5ª edição, 2000. BARROS, H.L.C.; Química Inorgânica uma introdução . UFMG: Belo Horizonte, 1ª edição, 1992. HUHEEY, J.; Inorganic Chemistry: Principles of Structure and Reactivity . New York: Harper & How, 4ª edição, 1993. MIESSLER, G.; FISCHER, P.; TARR, D.; Química Inorgânica . São Paulo: Pearson Education do Brasil, 5ª edição, 2014.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM QUÍMICA CÓDIGO: LQU - 06	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MONIZE MARTINS DA SILVA
DISCIPLINA 2025.2:	QUÍMICA GERAL
DISCIPLINA 2026.1:	QUÍMICA GERAL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Modelos atômicos e estrutura atômica 2. Tabela periódica e propriedades periódicas 3. Ligações químicas e forças intermoleculares 4. Teorias ácido-base e funções inorgânicas 5. Cinética e Equilíbrio Químico
REFERÊNCIAS:	MAHAN, B. M.; MYERS, R. J. Química – Um Curso Universitário. 4ª ed. Edgard Blucher. 1996. RUSSEL, J. B. Química geral . 2ª ed. Vol 1 e Vol. 2. MAKRON. 1994. BROWN, L. S.; HOLME, T. A. Química geral aplicada à engenharia . 3ª ed. Cengage Learning. 2021. ATKINS, P. W.; SHRIVER, D. F. Química Inorgânica . 6ª ed. Bookman Companhia ED. 2017. LEE, J. D. Química inorgânica não tão concisa . Tradução da 5ª edição inglesa. Edgard Blucher. 1999.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM QUÍMICA CÓDIGO: LQU - 07	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	SILVIA SIMONE DOS SANTOS DE MORAIS
DISCIPLINA 2025.2:	QUÍMICA GERAL EXPERIMENTAL
DISCIPLINA 2026.1:	QUÍMICA GERAL EXPERIMENTAL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Segurança no laboratório de Química Geral Experimental 2. Materiais e vidrarias comuns no laboratório 3. Preparo de soluções 4. Separação de sistemas heterogêneos 5. Reações químicas
REFERÊNCIAS:	ATKINS, PW; JONES, Loretta. Princípios da química: questionando a vida moderna e o meio ambiente. 3.ed. Porto Alegre: Bookman, 2006. 965 p. KOTZ, John C.; TREICHEL JUNIOR, Paul M. Química Geral e Reações Químicas . Vol. 1, 5º. ed., São Paulo: Pioneira Thomson, 2005, 671p. MAHAN, B. M.; MYERS, R. J. Química – Um Curso Universitário. 4ª ed. Edgard Blucher. 1996. RUSSEL, J. B. Química geral . 2ª ed. Vol 1 e Vol. 2. MAKRON. 1994. HUMISTON, Gerard E; Brady, James. Química Geral , vol. 1, 3ª ed., Rio de Janeiro: LTC, 410 p.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM QUÍMICA	
CÓDIGO: LQU - 08	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	TAYANE AGUIAR FREITAS
DISCIPLINA 2025.2:	QUÍMICA ANALÍTICA
DISCIPLINA 2026.1:	QUÍMICA ANALÍTICA I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Aparelhagem e técnicas básicas de trabalho no laboratório 2. Propriedades gerais de soluções aquosas 3. Ácidos, bases, solução- tampão e reações de neutralização 4. Equilíbrio ácido-base 5. Equilíbrio de oxirredução
REFERÊNCIAS:	HARRIS, D. C. Análise Química Quantitativa , 6ª edição, Ed. Livros Técnicos e Científicos Ltda., Rio de Janeiro: 2005. SKOOG, D. A.; WEST, D. M.; HOLLER, F. J.; CROUCH, S. R. Fundamentos de Química Analítica , 8ª edição, Ed. Cengage Learning, São Paulo: 2008. ATKINS, P.; JONES, L.; Princípios de Química, questionando a vida moderna e o meio ambiente ; 5ª Ed, Bookman Companhia Ed., 2011. BROWN, T. L.; LEMAY JR., H. E.; BURSTEN, B. E.; BURDGE, J. R.; Química a ciência central ; 9ª ed.; Pearson Prentice Hall do Brasil, 2008. BACCAN, N.; ANDRADE, J. C.; GODINHO, O. E. S.; BARONE, J. S. Química Analítica Quantitativa Elementar , 3ª edição, Ed. Edgard Blücher Ltda., Campinas: 2001.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MÚSICA CÓDIGO: LMU - 01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	CAIO MARQUES PINTO DE SOUZA
DISCIPLINA 2025.2:	MANIFESTAÇÕES MUSICAIS DA CULTURA POPULAR
DISCIPLINA 2026.1:	MANIFESTAÇÕES MUSICAIS DA CULTURA POPULAR
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Manifestações Musicais da Cultura Popular no Brasil Estudar as características principais das manifestações populares, como o uso da oralidade, a presença da coletividade e o papel simbólico e religioso nas expressões musicais (ex.: Bumba-meu-boi, maracatu, congada, reisado). 2. Instrumentação e Elementos Musicais nas Práticas Populares Conhecer os instrumentos mais comuns nas manifestações populares (como zabumba, caixa, pandeiro etc.) e compreender o papel da percussão e da performance integrada (dança, teatro, canto) nas celebrações culturais. 3. A Música Popular Brasileira e Sua Formação Histórica Compreender os processos de urbanização musical no Brasil, os gêneros que emergiram entre o final do século XIX e o século XX (choro, maxixe, samba), e sua relação com o contexto histórico e social. 4. Influências Étnico-Culturais na Música Brasileira Estudar como as culturas africanas, indígenas e europeias contribuíram para a formação dos ritmos, instrumentos, formas de tocar e cantar presentes tanto na música popular urbana quanto nas manifestações tradicionais. 5. Mídia, Circulação e Hibridismos Musicais Entender o papel dos meios de comunicação (como o rádio) na divulgação da música popular brasileira, e como os ritmos brasileiros dialogaram com influências internacionais ao longo do século XX, sem perder suas raízes locais.
REFERÊNCIAS:	ANDRADE, Mário de. Ensaio sobre a Música Brasileira. São Paulo: Martins, 1962. _____. Aspectos da Música Brasileira. 2.ed. São Paulo: Martins, 1975. AZEVEDO, Fernando de. A Cultura Brasileira. 3.ed. São Paulo: Melhoramentos, 1958. 1 v.



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO**

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

	ORTIZ, Renato. Cultura Brasileira e Identidade Nacional. São Paulo: Brasiliense, 1985. TINHORÃO, José Ramos. História Social da Música Popular Brasileira. Lisboa: Caminho Ed., 1990
--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MÚSICA CÓDIGO: LMU - 02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	EMANUEL LIMA CORDEIRO
DISCIPLINA 2025.2:	TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL II
DISCIPLINA 2026.1:	TEORIA E PERCEPÇÃO MUSICAL III
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Intervalos musicais 2. Tonalidade 3. Escalas e Modos gregos 4. Acordes 5. Extensões de acordes
REFERÊNCIAS:	ADOLFO, Antonio. Música: Leitura, Conceitos, Exercícios. Rio de Janeiro: Irmãos Vitale, 2002. CAMPOLINA, Eduardo; BERNARDES, Virgínia. Ouvir para escrever ou compreender para criar: Uma outra concepção de percepção musical. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. CORREA, Hugo Leonardo Martins. Arranjo musical. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2020. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 13 maio 2025. GONÇALVES, Lílian Sobreira. Fundamentos de harmonia e análise musical. Curitiba, PR: Intersaberes, 2023. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 13 maio 2025. GOROSITO, Leonardo. Notação e linguagem musical. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2020. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 13 maio 2025. GUEST, Ian, Harmonia - Método Prático - Vol. 1, Rio de Janeiro: Irmãos Vitale, 2006. MED, Bohumil. Teoria da música. Brasília: MusiMed, 1996. SIQUEIRA, Alysson. Leitura e escrita musical. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2020. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 13 maio 2025.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MÚSICA CÓDIGO: LMU - 03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	JOSÉ MIGUEL DE SOUZA CYRILLO
DISCIPLINA 2025.2:	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II
DISCIPLINA 2026.1:	FUNDAMENTOS DA ARTE EDUCAÇÃO
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. O estágio supervisionado como um componente curricular obrigatório dos cursos de formação de professores 2. A formação de professores como um processo contínuo e permanente de desenvolvimento profissional 3. Estágio supervisionado, a relação indissociável entre a teoria e a prática evidenciada na experiência da prática docente 4. Arte na educação: a perspectiva do jesuitismo 5. A missão artística francesa no Brasil: das visibilidades para a arte e seu ensino
REFERÊNCIAS:	BARBOSA, Ana Mae. Arte-Educação no Brasil. 7.ed. São Paulo: Perspectiva, 2012. LIMA, Sidiney Peterson Ferreira de; LIA, Camila Serino. Arte/educação. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2017. 216 p FONTEERRADA, Marisa Trench de Oliveira. De tramas e fios: um ensaio sobre música e educação. 2. ed. São Paulo, SP: Ed. da UNESP; Rio de Janeiro, RJ: Funarte, 2008. 364 p ILARI, Beatriz (Org.). Música na infância e na adolescência: um livro para pais, professores e aficionados. Curitiba: Ibpex, 2009. ROMÃO, José E. (Org.) Educação de Jovens e Adultos: teoria, prática e proposta. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2001. BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação Básica. Base nacional comum curricular. Brasília, DF, 2017. SIQUEIRA, Alysson. Leitura e escrita musical. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2020. E-book. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 13 maio 2025.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MÚSICA CÓDIGO: LMU - 04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MAYARA PATRÍCIA DE SOUZA FREITAS
DISCIPLINA 2025.2:	INSTRUMENTO MUSICALIZADOR II – FLAUTA DOCE
DISCIPLINA 2026.1:	INSTRUMENTO MUSICALIZADOR I – FLAUTA DOCE
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Família da Flauta Doce 2. Proposta de Inovação para o ensino da Flauta doce 3. Dupla Função da Flauta Doce 4. História da Flauta Doce 5. Definição e dedilhado barroco
REFERÊNCIAS:	VELOSO, Cristal. Estratégias para aulas coletivas de flauta doce. Promus, UFRJ, 2022. Disponível em: https://promus.musica.ufrj.br/wp-content/uploads/2022/08/Cristal-Velloso-Produto-Pedagogico-SELECAO.pdf PAOLIELLO, Noara de Oliveira. A Flauta Doce e sua Dupla Função como Instrumento Artístico e de Iniciação Musical. 2007. Monografia (Licenciatura Plena em Educação Artística Habilitação em Música) Instituto Villa- Lobos, Centro de Letras e Artes, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Disponível em: http://www.domain.adm.br/dem/licenciatura/monografia/noarapalielo.pdf; MICHELINE, Patrícia. A flauta doce da cabeça ao pé. Rio de Janeiro: Promus: Escola de Musica da UFRJ, 2024. Disponível em: https://promus.musica.ufrj.br/wp-content/uploads/2024/11/A-FLAUTA-DOCE-DA-CABECA-AO-PE.pdf; WEILAND, Renate; SASSE, Ângela; WEISCHSELBAUM, A. S. Sonoridades brasileiras: método para flauta doce soprano. Curitiba: Editora UFPR, 2012. STORI, Regina. A flauta doce no ensino superior: um relato de experiência. In: I Simpósio Acadêmico de flauta doce da Embap. s/p.: Curitiba, 2008. Disponível em: http://www.embap.pr.gov.br/arquivos/File/simposio/flauta/Regina.pdf;



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM MÚSICA CÓDIGO: LMU - 05	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	SUSANA CASTRO GIL
DISCIPLINA 2025.2:	INSTRUMENTO MUSICALIZADOR IV
DISCIPLINA 2026.1:	INSTRUMENTO MUSICALIZADOR III
TEMAS DAS PROVAS OBJETIVA E PRÁTICA:	1. Leitura de Partitura 2. Leitura Harmônica de cifras e funções tonais 3. Leitura a primeira vista 4. Transposição 5. Harmonização
REFERÊNCIAS:	FABER, Nancy; FABER, Randall. Accelerated piano adventures for the older beginner – Lesson book 1. Ann Arbor: Faber Piano Adventures, 1998. GONÇALVES, Maria de Lourdes Junqueira; BARBOSA, Cacilda Borges. Educação musical através do teclado. Vol. 1. Rio de Janeiro: UniRio, 2019. GONÇALVES, Maria de Lourdes Junqueira; BARBOSA, Cacilda Borges. Educação musical através do teclado. Vol. 2. Rio de Janeiro: UniRio, 2022. GONÇALVES, Maria de Lourdes Junqueira; BARBOSA, Cacilda Borges. Educação musical através do teclado. Vol. 3. : Edição das autoras, 1986. HILLEY, Martha; OLSON, Lynn Freeman. Piano for the developing musician. Boston: Schirmer, 2010. LONGO, Laura. Divertimentos. 3. ed. : Laura Longo, 2021. MASSICOT, Josh. Functional piano for music therapists & music educators: an exploration of styles. : Barcelona Pub., 2012. RAMOS, Consuelo; MARINHO, Gislene. Piano 1. : Gráfica e Editora Cultural, 2001. RAMOS, Consuelo; MARINHO, Gislene. Piano 2. : Gráfica e Editora Cultural, 2001.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM CIÊNCIAS NATURAIS CÓDIGO: LCN - 01	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	DARLAN COUTINHO DOS SANTOS
DISCIPLINA 2025.2:	QUÍMICA GERAL
DISCIPLINA 2026.1:	QUÍMICA ORGÂNICA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Ligações químicas 2. Acidez e basicidade dos compostos orgânicos 3. Estereoquímica 4. Funções orgânicas 5. Cinética química
REFERÊNCIAS:	ATKINS, Peter. Princípios de química : questionando a vida moderna e o meio ambiente. 3.ed. 99: 2007 Russel, John B.. Química geral, v.1 . 2.ed.. Pearson Makron Books, 2006 Russel, John B.. Química geral, v.2 . 2.ed.. Pearson Makron Books, 2006 SOLOMONS, T. W. Graham. Química orgânica, v.1 . 9.ed. 98: 2009, LTC. ISBN: 9788521616771 MCMURRAY, John. Química orgânica,v.1 . 3: 2008, Cenage Learning. ISBN: 8522104158



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM CIÊNCIAS NATURAIS	
CÓDIGO: LCN - 02	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	DÉBORA REGINA DOS SANTOS ARRAES
DISCIPLINA 2025.2:	ZOOLOGIA II
DISCIPLINA 2026.1:	ZOOLOGIA I
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Animais: arquitetura corporal e padrões de organização baseada em critérios taxonômicos e filogenéticos de Porifera, Cnidaria e Ctenophora 2. Arthropoda 3. Origem e características dos Cordados 4. Myxiniiformes e Petromyzontiformes 5. Reptilia e Mammalia
REFERÊNCIAS:	BENEDITO, E. Biologia e Ecologia dos vertebrados . 1 ed. Rio de Janeiro: Roca, 2015. 228 p. BRUSCA, R. C.; BRUSCA, G. J. Zoologia dos invertebrados . 2 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007, 1092 p. FRASOZO, A. NEGREIRO-FRASOZO, M.L. Zoologia dos Invertebrados . 1 ed. Rio de Janeiro: Roca, 2016. 661 p. HICKMAN JR, C. P.; ROBERTS, L. S.; LARSON, A. Princípios integrados de Zoologia . 11 edição. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010. 846 p. KARDONG, K. V. Vertebrados: anatomia comparada, função e evolução . 7 ed. Rio de Janeiro: Roca, 2016. 788 p.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM CIÊNCIAS NATURAIS	
CÓDIGO: LCN - 03	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	LUCIANO ARAUJO PEREIRA
DISCIPLINA 2025.2:	MORFOLOGIA VEGETAL
DISCIPLINA 2026.1:	SISTEMÁTICA VEGETAL
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Filotaxia e partes vegetativas das plantas 2. Partes reprodutivas da planta 3. Sistemas de classificação das plantas 4. Regras nomenclaturais no Código Internacional de Nomenclatura de Plantas e Tipologia 5. Diretrizes para coleta, herborização, e identificação de material botânico
REFERÊNCIAS:	FERREIRA, G. C. Diretrizes para coleta, herborização, e identificação de material botânico nas parcelas permanentes em florestas naturais da Amazônia brasileira. Disponível em: <https://docs.google.com/document/d/14JjB20uoyWu8hPqvOMixTD4EtH HK8dOm/edit>. Acesso em: 10 maio 2025. BARROSO, G.M; GUIMARÃES, E. F.; ICHASO, C. L. F.; COSTA, C. G.; PEIXOTO, A. L. Sistemática de Angiospermas do Brasil – Vol. 1. 2ª Edição, 3ª reimpressão, Viçosa: Editora UFV. 2010. JOLY, A.B. Introdução à Taxonomia Vegetal. 6ª Edição. São Paulo: Editora Nacional. 1983. McNeill, J.; Turland, N.J. Synopsis of Proposals on Botanical Nomenclature - Melbourne 2011: A review of the proposals concerning the <i>International Code of Botanical Nomenclature</i> submitted to the XVIII International Botanical Congress. Taxon 60(1): 243-286. 2011. RAVEN, P. H.; EVERT, R. F.; EICHHORN, S. E. . Biologia Vegetal. 8ª Edição. Guanabara Koogan S.A. 2014.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DIVISÃO DE PROCESSO SELETIVO

EDITAL Nº 039/2025 – PROGRAD/UEAP

CURSO: LICENCIATURA EM CIÊNCIAS NATURAIS	
CÓDIGO: LCN - 04	
NÚMERO DE VAGA:	01 (uma)
NOME DO(A) DOCENTE:	MARCELO SILVA ANDRADE
DISCIPLINA 2025.2:	MICROBIOLOGIA FLORESTAL
DISCIPLINA 2026.1:	MICROBIOLOGIA BÁSICA
TEMAS DA PROVA OBJETIVA:	1. Diversidade de Procariotas 2. Diversidade de fungos 3. Diversidade de Protistas 4. Diversidade de Vírus 5. Crescimento Microbiano
REFERÊNCIAS:	BLACK, J. G. BLACK, L.J. Microbiologia: fundamentos e perspectivas. 10ª edição. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2021. MADIGAN, M.T.; MARTINKO, J.M.; DUNLAP, P.V.; CLARK, D.. Microbiologia de Brock. 14ª edição. Porto Alegre: Artmed, 2016. TORTORA, G.J.; FUNKE, B.R.; CASE, C.L. Microbiologia. 12ª edição. Porto Alegre: Artmed. 2017. TRABULSI, L.B.; ALTHERTHUM, F.. Microbiologia. 6ª edição. Atheneu, 2015. VERMELHO, A.B., PEREIRA, A.F.; COELHO, R.R.R.; SOUTO-PADRÓN, T. Práticas de Microbiologia. 2ª edição. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2019.